

ПРИНЯТА

На заседании педагогического
Совета МБДОУ «Детский сад
№14 «Золотая рыбка»
От « 30 » 08 2018 № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МБДОУ «Детский сад
№14 «Золотая рыбка»
« 31 » 08 2018 № 44



Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для детей
с общим недоразвитием речи
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №14 «Золотая рыбка» комбинированного вида
Кузнецкого городского округа Оренбургской области»

г. Кузнецк

Содержание

Разделы программы	страницы
1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с общим недоразвитием речи	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	13
2. Содержательный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	35
2.1. Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	35
2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	35
2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	38
2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»	44
2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	50
2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	58
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	63
2.3. Описание коррекционной работы	69
2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ.	69
2.3.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	71
2.3.3. Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ.	72
2.3.4. Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов.	75
2.3.5. Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	75
2.3.6. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.	77
2.3.6.1 . Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.	77
2.3.6.2. Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация детей с ОВЗ.	83

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	84
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.	87
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	89
2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	91
2.7.1. Предметно-пространственная образовательная развивающая среда.	91
2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми	94
2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми	95
2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.	96
2.7.5. Преемственность дошкольного и начального школьного образования.	98
2.8 .Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	99
2.8.1. Программа «Я живу в Оренбуржье», разработана самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов	99
3. Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений	108
3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы	108
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	114
3.3. Режим дня	125
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	129
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	131

1. Целевой раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников, а также комплексное педагогическое воздействие, направленное на выравнивание речевого и психофизического развития детей дошкольного возраста (6-7 лет) с ОНР.

Задачи:

1. Выравнивание речевого и психофизического развития детей;
2. Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации;
3. Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов; развитие речи как средства познания;
4. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
5. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
6. Формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: Воспитание гражданственности, патриотизма, формирование ценностного отношения к малой Родине, людям, миру природы, труду. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с историей, культурой и природой родного края.

Задачи:

Образовательные:

Формировать первичные представления старших дошкольников о оренбургском крае, как о родной земле, малой Родине, ее культурных ценностях. Формировать основы патриотических чувств и толерантности к другим народам.

Развивающие:

Развивать познавательную активность и любознательность. Стремление к исследованию в процессе изучения культуры Оренбуржья.

Воспитательные:

Воспитывать у дошкольников чувство гражданственности, любви семье, к родному городу, родному краю, окружающей природе, к своему дому, к своему детскому саду, к городу, где он родился, чувства сопричастности к наследию родно края, гордости за него.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

- природосообразности, Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме;
- гуманно-личностного отношения к ребенку, позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы;
- индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- интеграции усилий специалистов;
- конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- постепенности подачи учебного материала;
- концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Подходы:

Возрастной подход - предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей;

Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

Индивидуальный подход - определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей

воспитанников. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях;

Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности— воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как 7 культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире;

Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не - пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Принципы и подходы к формированию, части формируемой участниками образовательных отношений

Название программы	Принципы и подходы
«Я живу в Оренбуржье»	<u>Принципы:</u> конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей; <u>Подходы:</u> - культурологический - опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. - личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы— личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей, помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей с общим недоразвитием речи

От 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, день рождения, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых

поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К 6-7 годам в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако, они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в

этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ (ОНР)

Под общим недоразвитием речи понимается патологическая форма речевого развития, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой деятельности: фонетика, фонематические процессы (фонематический слух, фонематическое восприятие), лексика и грамматика.

Особенности, характерные для детей с ОНР: несовершенство их коммуникативных возможностей, а также в большинстве случаев специфика в протекании процессов внимания, памяти, восприятия, отклонения в формировании моторных навыков, недостатки в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта и т. д.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При втором уровне речевого развития общее недоразвитие речи представляет собой начальные этапы развития общеупотребительной речи. При этом грубо нарушено формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики и

слоговой структуры слов. Дети используют в общении простые или искаженные фразы. Словарный запас обиходных слов крайне бедный. В речи практически отсутствуют предлоги и отмечаются грубые ошибки в грамматическом строе при построении предложения. Речь таких детей плохо понятна и несовершенна относительно возраста детей. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков). Функция общения крайне затруднена.

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звук наполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими

признаками.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи.

Дизартрия — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным. Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

Моторная алалия — это системное недоразвитие экспрессивной речи (активное устное высказывание) центрального органического характера, вызванное поражением речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития речи. Характеризуется недоразвитием или расстройством работы речедвигательного анализатора (как правило, поражение проводящих путей речедвигательного анализатора и его коркового конца). Внешне нарушение аналитико-синтетической деятельности этого участка выражается в замене сложных и тонких грамматико-артикуляционных конструкций более простыми и грубыми. Моторная алалия у детей имеет следующие симптомы: ребенок испытывает трудности в составлении предложений, освоении грамматики языка, имеет малый активный словарный запас, но при этом хорошо понимает речь других людей. У детей с моторной алалией: пониженная работоспособность, быстрая утомляемость; трудности с концентрацией, удержанием внимания; вторичная задержка интеллектуального развития, которая, как правило, проходит с развитием речи; в связи с поражением участков мозга, часто наблюдаются разнообразные нарушения восприятия: зрительного, слухового, тактильного и пр. то есть ребенок может, к примеру, не различать похожие звуки или цвета, путать формы и т.д.; несмотря на некоторое отставание в развитии, дети-алалики не замкнуты, они стремятся играть, учиться, познавать новое, общаться, заменяя речь выразительной мимикой, разнообразными жестами и т.п.; психический инфантилизм: частая смена настроения (не всегда соответствующая ситуации), чрезмерная доверчивость и простодушие, неспособность к самокритике.

6-7 лет.

В группе компенсирующей направленности 6-7 лет находятся дети со следующими диагнозами: ОНР I, II, III, IV уровня, ФФНР, моторная алалия, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой

сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Дети с речевыми нарушениями, посещающие дошкольное образовательное учреждение получают услугу в режиме полного дня /10,5 часов/. Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели.

Состав группы компенсирующей направленности определяется особенностями речевого, интеллектуального, личностного развития ребенка, а также возрастным составом детей, нуждающихся в коррекционной помощи.

Комплектование детей в группу компенсирующей направленности осуществляется на основании решения городской медико-психолого-педагогической комиссии.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей детей, ориентируется на индивидуальные особенности детей с речевыми нарушениями.

Распределение детей по группам здоровья (2018-2019 уч. г.)

группы здоровья	количество	%
1 группа здоровья	2	10
2 группа здоровья	9	70
3 группа здоровья	3	15
4 группа здоровья	-	-
5 группа здоровья	1	5

Таким образом, большинство детей со второй группой здоровья – 70%. К детям с третьей и пятой группой здоровья при педагогических воздействиях осуществляется индивидуальный подход.

Уровень физической подготовленности воспитанников (2018-2019 уч. г.)

Физическое развитие детей, посещающих группу компенсирующей направленности, соответствует среднему уровню (100%). Таким образом, в данной группе воспитанники имеют физическое развитие, соответствующее своему возрасту и не имеют противопоказаний к занятиям по физическому развитию и другим видам двигательной активности. Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так от своеобразия его темперамента.

Индивидуальные психологические особенности детей группы компенсирующей направленности

Тип темперамента холерик	Тип темперамента сангвиник	Тип темперамента флегматик	Тип темперамента меланхолик
4 (26,72%)	5(33,2%)	4(26,72%)	2(13,36%)

Психологические особенности группы компенсирующей направленности

Гиперактивные	-
Агрессивные	-
Тревожные	2
Обидчивые и эмоционально - неустойчивые	4

В старшем дошкольном возрасте происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, т.е. начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Начинают развиваться те черты характера, которые незримо связывают маленького человека со своим народом, своей страной. Проанализировав возрастные и индивидуальные особенности, образовательные интересы и мотивы детей посещающих группу компенсирующей направленности, был получен вывод: 70 % воспитанников развиваются в соответствии с психологическим развитием данного возраста. Наличие психологических особенностей детей данной группы объясняется развитием ребенка с особыми образовательными потребностями.

Проведенный анализ возрастных, индивидуальных особенностей, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, посещающих группу компенсирующей направленности, показал:

дети имеют общее недоразвитие речи, недостаточно грамматически и фонетически оформлена речь, они понимают обращенную речь, но не могут сами правильно озвучить свои мысли, вследствие маленького словарного запаса, затруднено словообразование и словоизменение, неразвита связная речь. Речь детей, как правило, является малопонятной, не эмоциональной. Для более успешного преодоления имеющихся нарушений речи необходима организация совместной деятельности, интересной и поучительной, которая будет способствовать социальной активности ребёнка и научит отражать свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет, участвовать в социально значимых событиях. Поэтому очень важно посеять и взрастить в детской душе семена любви к природе, родному дому и семье, к истории и культуре своего народа, поскольку это обращает к наследию, воспитывает уважение к тем местам и той земле, на которой живешь.

Таким образом, появилась необходимость реализации программы основанной на воспитании у дошкольников чувства гражданственности, любви семье, к родному городу, родному краю, окружающей природе, к своему дому, к своему детскому саду, к городу, где он родился, чувства сопричастности к наследию родно края, гордости за него.

Психологические особенности развития произвольности поведения детей 6-7 лет

Произвольность поведения в этом возрасте — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Вместе с тем возможности детей 6-7 лет сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит все также от её привлекательности для него. В данном возрасте остаются часто трудности в развитии связанные с неумением детей организовать свою деятельность, точно следовать выполнению задания, с несамостоятельностью, пассивностью, расторможенностью и импульсивностью их поведения. Детям 6-7 лет еще трудно тормозить свои импульсивно возникающие реакции, действовать согласно правилам, выполнять инструкции педагога, соотносить свои действия с заданным образцом. Многие дети в этом возрасте не могут постоянно удерживать себя в определённом состоянии, управлять собой в течение длительного периода времени. Дети с хорошими познавательными способностями, но низким уровнем развития произвольной саморегуляции постоянно требуют повышенного внимания к себе. Главная причина этих проблем связана с недостаточным уровнем волевого развития,

позволяющим ребенку достигать поставленную цель, правильно оценить свою работу, овладеть определенными правилами поведения, навыками самостоятельности выполнения работы, адекватно относиться к трудностям, оценки взрослого. Благодатной почвой для развития произвольной саморегуляции у старших дошкольников являются подвижные игры с правилами. Играя, дети учатся действовать по сигналу или команде, менять характер движений, овладевают навыками самоконтроля

1.2 Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития (целевые ориентиры) детей с ОВЗ.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать

объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

6-7 лет:

Второй уровень речевого развития. Переход к нему от первого уровня речевого развития, характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов. Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни, пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смыслоразличительное значение.

Дети со вторым уровнем речевого недоразвития переходят на третий уровень речевого недоразвития. У детей появляется развернутая фразовая речь. Понимание обращенной речи приближается к норме. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их взаимозаменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки.

Дети с третьим уровнем речевого недоразвития переходят на четвёртый уровень речевого недоразвития. Объем пассивного и активного словаря соответствует возрастной норме. Дети понимают различные формы словоизменения, предположно – падежные конструкции. В фонетическом плане дети произносят определенные звуки изолированно, в словах, предложениях правильно. Фонематическая сторона речи 2 развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Дети овладевают звуковым анализом, допуская единичные ошибки.

Дети с ФФНР различают и дифференцируют на слух все фонемы родного языка. Дети овладевают полным звуко - слоговым анализом слов со стечением согласных в составе слога, двухсложных слов с одним закрытым слогом, некоторых трехсложных слов, произношение которых не расходится с написанием, составляют соответствующие схемы, в которых обозначают слова, слоги и звуки. Дети преобразуют слова путем замены отдельных звуков. Дети овладевают сознательным послоговым чтением, умеют читать слова, простые предложения и отдельные тексты.

У детей с дизартрией улучшилась подвижность речевой и мимической мускулатуры. В фонетическом плане дети произносят звуки правильно в словах и предложениях, в связной речи, но у некоторых детей наблюдаются минимальные дизартрические расстройства. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать

гласные и согласные звуки, умеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Просодические компоненты речи имеют положительную динамику развития

Система мониторинга речевого развития детей с ОНР (6-7 лет)

Лист оценки состояния общего и речевого развития детей седьмого года жизни учителем-логопедом.

Лист заполняется учителем-логопедом.

№	Ф.И.	1	2	3	4	5	6	7	уровень общего и речевого развития

Уровни:

1 – уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;
2 – уровень развития моторной сферы;
3 – уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;
4 – уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;
5 – уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
6 – уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
7 – уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Диагностика развития ребенка седьмого года жизни с ОНР

Высокий уровень	<i>1.Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.</i> Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы. Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов. Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа внизу. Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо — левой рукой. Ребенок с легкостью складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов. Ребенок с легкостью складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти. <i>2.Развитие моторной сферы.</i> Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе. Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. Ручная моторика развита соответственно возрасту, все
------------------------	--

	движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата. Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет. <i>3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия, объем пассивного словаря соответствует возрасту.</i> Ребенок безошибочно показывает по просьбе учителя - логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов. Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт. Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками. Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении. <i>4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.</i> Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 4—5 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам. <i>5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.</i> Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами —онок-, -енок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида. <i>6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.</i> Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок. <i>7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.</i> Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов.
--	---

	Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [p],[л],[p'],[л']). отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [p], [л] заменяются на звуки [p'], [л']). Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована. Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.
Средний уровень	<i>1.Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.</i> Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки. Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки. Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки. Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки. Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого. Ребенок складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти с небольшой помощью взрослого. <i>2.Развитие моторной сферы.</i> Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе. Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляется его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущая детям с ОНР. Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия. Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно. Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно. Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация. <i>3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.</i> Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки. Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние

	животные, дикие звери, транспорт, допуская единичные ошибки. Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки. Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительноласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки. Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки. <i>4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря.</i> Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки. <i>5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.</i> Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки. Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки. Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительноласкательными суффиксами, существительные с суффиксами —онок-, -енок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки. <i>6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.</i> Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого. <i>7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.</i> Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослововую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков. Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки
Низкий уровень	<i>1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.</i> Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально не стабилен. Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих

игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки. Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов. Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы. Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела. Ребенок не может сложить картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов. Ребенок не может сложить фигуры из шести-семи палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы.

Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого. Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечаются леворукость или амбидекстрия. Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека. Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата. Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов. Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками. Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно - ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками. Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря.

Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его. Ребенок не может назвать даже по 2—3 существительных по всем предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря не достаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными

	ошибками. Объем словаря прилагательных не достаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками. <i>5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.</i> Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций. Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-; не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками. <i>6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.</i> Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок. <i>7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.</i> Ребенок значительно нарушает звукословую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырех групп звуков. Объем дыхания не достаточный. Продолжительность выдоха не достаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса не достаточные. Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована.
--	--

Методика проведения обследования ребенка с ОНР с 4 до 7 лет учителем-логопедом

Сбор анамнестических данных	1.Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия; 2. Изучение постнатального развития; 3. Соматическое состояние ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом).
Исследование слухового восприятия	Проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Завершает исследование слухового восприятия отстукивание или прохлопыванием ребенком разных ритмических рисунков вслед за учителем-логопедом.
Исследование зрительного восприятия	Проводится в процессе узнавания и различения ребенком цветов. Четырехлетнему ребенку учитель-логопед предлагает подобрать блюдца такого же цвета к чашкам красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов. Если ребенок выполняет задание неуверенно, можно предложить ему попробовать свои силы в подборе шарфиков тех же цветов к шапочкам. Пятилетний ребенок подбирает блюдца к чашкам или шарфики к шапкам красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов. Для шестилетнего ребенка можно усложнить задание, добавив предметы фиолетового, коричневого и серого цветов. Следующее задание позволяет выяснить, знает ли ребенок геометрические формы. Четырехлетний ребенок выбирает по просьбе

	учителя-логопеда из контейнера с разными геометрическими формами круг, квадрат, овал, треугольник, шар, куб. Пятилетнему ребенку учитель-логопед предлагает выбрать еще и прямоугольник, а шестилетнему — многоугольник и цилиндр.
Исследование восприятия пространственных представлений	Начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. Четырехлетний ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему. Пятилетний ребенок должен также показать предметы, которые находятся слева и справа от него. Задача шестилетнего ребенка еще сложнее: он должен показать предметы слева внизу, справа внизу, слева вверху, справа вверху. проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Ребёнку предлагается сложить из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец. Четырехлетний ребенок складывает из четырех палочек «стульчик» и «кровать», из пяти палочек — «лесенку». Пятилетний — «домик» и «елочку» из шести палочек, «лесенку» из семи палочек, а шестилетний — «елочку» и «дерево» из шести палочек, «лодочку» и «лесенку» — из семи палочек.
Исследование состояния органов артикуляции	учитель-логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двусторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области). Исследуя состояние общей моторики, учитель-логопед предлагает четырехлетнему ребенку попрыгать на двух ногах без поддержки, прыгнуть в длину с места, потопать ногами и хлопнуть руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. Причем, если восприятие речи ребенком затруднено, учитель-логопед показывает, что следует делать, и делает упражнения вместе с малышом. Пятилетнему ребенку, кроме перечисленных упражнений, учитель-логопед предлагает бросить мяч из-за головы, перепрыгнуть через мягкую игрушку, попрыгать на левой ноге и на правой ноге. Шестилетнему ребенку предлагается еще ряд заданий: подбросить и поймать мяч, влезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости
Исследование	четырехлетнего ребенка проводится в процессе выполнения заданий

состояния ручной моторики	на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей, одну сжимать в кулак, пальцы другой выпрямлять), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведро и поочередное их вынимание, перекладывание мелких игрушек из одной руки в другую). Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, учитель-логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком. Исследуя кинестетическую основу движений пятилетнего ребенка, учитель-логопед предлагает ему одновременно вытянуть указательный и средний пальцы на правой руке, потом на левой руке, затем на обеих руках. Для проверки кинетической основы движений ребенку предлагают изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак — ребро — ладонь» ведущей рукой. Продолжает исследование состояния ручной моторики проверка навыков работы с карандашом (умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека). Ребенок выполняет задания по образцу вслед за учителем-логопедом. Исследуя кинетическую основу движений, ребенку можно предложить выполнить упражнение «игра на рояле» обеими руками, а упражнение «ладонь-кулак-ребро» сначала правой, а потом левой рукой. Проверяя навыки работы с карандашом, учитель-логопед предлагает ребенку нарисовать по образцу прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии и человека. Для проверки навыков манипуляции с предметами ребенку предлагается показать, как он расстегивает и застегивает пуговицы, выполняет шнуровку и завязывает шнурки, выполняет ножницами прямой и косой разрезы, вырезает круги из квадрата. После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений
Исследование состояния мимической мускулатуры	проводится при выполнении четырехлетним ребенком по подражанию учителю-логопеду следующих упражнений: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки. Пятилетнему ребенку предлагается по подражанию учителю-логопеду закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, надуть щеки, втянуть щеки, наморщить нос. Шестилетний ребенок по подражанию учителю-логопеду закрывает правый глаз, левый глаз, прищуривает глаза, нахмуривает брови, поднимает брови. Надувает правую щеку, левую щеку, втягивает правую щеку, левую щеку. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Исследование состояния артикуляционной моторики	четырёхлетнего ребенка, учитель-логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого. Пятилетний ребенок по подражанию учителю-логопеду открывает и закрывает рот, преодолевая сопротивление кулаков, выполняет упражнения «улыбка» и «трубочка», «лопата» и « жало», чередуя их; выполняет упражнения «качели» и «маятник». Шестилетнему ребенку предлагается выполнить тот же набор упражнений и кроме того выполнить следующие упражнения: подвигать нижней челюстью вправо, влево, поднять верхнюю губу, опустить нижнюю губу, облизать кончиком языка губы по кругу. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение
Исследование импрессивной речи	для детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются листы с изображенными на них предметами по следующим лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт». На каждом листе изображено по 6—8 предметов по одной из лексических тем. Четырёхлетнему ребенку учитель-логопед предлагает показать на листах последовательно куклу, мишку, машинку, чашку, ложку, тарелку, кастрюлю, шапку, куртку, брюки, платье, туфли, тапки, ботинки, сапоги, руки и ноги куклы, глаза и уши мишки, колеса машинки. Пятилетний ребенок показывает все перечисленные предметы и кроме них яблоко, грушу, банан, морковь, огурец, помидор, стул, стол, кровать, спинку стула, сиденье стула, ножки стула. Шестилетний ребенок показывает еще и кошку, собаку, корову, медведя, лису, белку, автобус, трамвай, грузовик, хвост лисы, усы кошки, кузов и кабину грузовика. Затем учитель-логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырёхлетний ребенок должен «назвать одним словом» несколько игрушек, предметов обуви и одежды. Пятилетний ребенок демонстрирует понимание обобщающих понятий «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», а шестилетний — еще и «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт», также назвав «одним словом» предложенные картинки по перечисленным выше темам. Затем учитель-логопед исследует понимание ребенком глаголов. Четырёхлетний ребенок показывает по просьбе учителя-логопеда на картинках-действиях, где девочка сидит, стоит, лежит, идет; где мальчик ест, пьет, читает, рисует. Пятилетний ребенок по просьбе учителя-логопеда показывает, кто летит, плывет, идет, прыгает, ползет. А шестилетний ребенок — кто строит, убирает, продает, покупает. Исследуя понимание ребенком

	прилагательных, учитель-логопед предлагает четырехлетнему ребенку показать на картинках, где большая чашка, а где маленькая; где красный шар, а где синий; где сладкая еда, а где кислая; где круглый торт, а где квадратный. Пятилетний ребенок по просьбе учителя-логопеда показывает сначала круглое печенье, потом квадратное, затем треугольное, и наконец, овальное; где на картинке сладкое, а где горькое. Шестилетний ребенок должен показать на картинках, где прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый люди; веселый и грустный мальчики; высокий и низкий дома. Затем учитель-логопед исследует понимание ребенком различных форм словоизменения. Четырехлетний ребенок по просьбе учителя-логопеда показывает, где дом, дома, кот, коты, кукла, куклы, груша, груши, ведро, ведра. Пятилетний должен последовательно показать, где глаз, глаза, стул, стулья, лист, листья, окно, окна. А шестилетний ребенок — где рукав, рукава, пень, пни, гнездо, гнезда, перо, перья, ухо, уши. Далее учитель-логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. Четырехлетний ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка. Пятилетний ребенок должен показать на картинке, где котенок в кресле, на кресле, у кресла, за креслом, ходит по креслу, сидит под креслом. Шестилетнему ребенку также предлагается показать, где котенок выглядывает из шкафа, из-за шкафа, из-под шкафа, прыгает со шкафа, качается (на шторе) над креслом. Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, учитель-логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведерко. Пятилетний ребенок должен последовательно показать по просьбе учителя-логопеда носок, носочек, чашку, чашечку, окно, окошечко. А шестилетний — нож, ножичек, рукавицу, рукавичку, одеяло, одеяльце. Исследуя возможность различения ребенком глаголов единственного и множественного числа, учитель-логопед предлагает четырехлетнему малышу последовательно показать, где кошка сидит, кошки сидят, слон идет, слоны идут. Пятилетний ребенок последовательно показывает на картинках, где птица летит, птицы летят, машина едет, машины едут. Шестилетний ребенок показывает, где мальчик читает, мальчики читают, девочка ест, девочки едят. Проверяя, как четырехлетний ребенок различает глаголы с различными приставками, учитель-логопед предлагает ему последовательно показать на картинках 3 девочку, которая наливает воду в чашку; девочку, которая выливает воду из чашки; девочку, которая поливает цветы. Пятилетний ребенок по просьбе учителя-логопеда показывает на картинках птицу, которая вылетает из клетки; птицу, которая влетает в клетку. Шестилетний ребенок должен показать мальчика, который переходит дорогу; мальчика, который перебегает дорогу; мальчика, который подбегает к дому. Продолжает исследование импрессивной речи проверка понимания ребенком отдельных предложений и содержания знакомой сказки. Четырехлетнему ребенку предлагается сначала показать картинку, на которой мальчик поздравляет девочку, а потом — картинку, на которой девочка поздравляет мальчика. Далее учитель-логопед выясняет, знакома ли ребенку сказка «Репка», и задает по ней ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал
--	--

	дед? Покази. Кого позвала бабка? Покази. Кого позвала внучка? Покази. Кого позвала Жучка? Покази. Кого позвала кошка? Покази. Кто помог вытянуть репку? Покази». Если ребенку не знакома сказка, учитель-логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки, и только после этого предложить малышу ответить на вопросы. Пятилетний ребенок должен показать по просьбе учителя-логопеда сначала картинку, на которой собака бежит за мальчиком; а потом — картинку, на которой мальчик бежит за собакой. Затем учитель-логопед предлагает ребенку ряд вопросов и заданий по сказке «Колобок»: «Кто попросил бабку испечь колобок? Покази. Куда бабка положила колобок? Покази. Кого встретил колобок сначала? Покази. Кого встретил колобок потом? Покази. Кто съел колобка? Покази». Шестилетний ребенок сначала по просьбе учителя-логопеда показывает на картинке бабочку, которая сидит на распутившемся цветке; потом — бабочку, которая сидит на еще не распутившемся цветке. Далее ребенок отвечает на ряд вопросов и выполняет ряд заданий по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле? Покази. Кто первым прибежал к теремку? Покази. Кто потом поселился в теремке? Покази по порядку. Кто сломал теремок? Покази». Завершает исследование импрессивной речи проверка состояния фонематического восприятия.
Исследование экспрессивной речи	начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Учитель-логопед предлагает четырехлетнему ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви. Пятилетний ребенок получает задание перечислить известные ему овощи, фрукты, птиц, мебель. Шестилетний ребенок вспоминает по просьбе учителя-логопеда названия ягод, насекомых, животных, транспорта. Затем учитель-логопед предлагает ребенку назвать по картинкам части тела и части некоторых предметов. Четырехлетнему ребенку предлагаются картинки, на которых изображены ноги, руки, голова, глаза, уши, спинка стула, сиденье стула, ножки стула, кузов машины, колеса машины. Пятилетний ребенок должен назвать на картинках нос, рот, шею, живот, грудь, рукав, воротник, пуговицу, кабину машины и руль. Шестилетний ребенок должен узнать и назвать по картинкам локоть, ладонь, затылок, висок, манжету, петлю для пуговицы, фары, мотор. Далее учитель-логопед проверяет способность ребенка к обобщению. Четырехлетний ребенок получает задание «назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, одежды, обуви; пятилетний — мебели, овощей, фруктов, птиц; шестилетний — ягод, насекомых, животных, транспорта. Кроме того, шестилетнему ребенку учитель-логопед предлагает подобрать слова-антонимы (слова «наоборот») и образовать следующие пары: друг—враг, горе—радость, легкий—тяжелый, давать—брать, добро—зло, горячий—холодный, длинный—короткий, поднимать—опускать. Проверяя состояние глагольного словаря, учитель-логопед предлагает четырехлетнему ребенку перечислить, что делают те, кто изображен на картинках (Мальчик играет. Девочка ест.). Пятилетний ребенок перечисляет, что делают животные на картинках (Птицы летают. Змея

	ползает и т.п.). Шестилетний ребенок отвечает на вопрос учителя-логопеда, как подают голос разные животные. Для того чтобы облегчить выполнение задания, учитель-логопед предлагает ребенку образец, а далее задает вопрос: «Ворона каркает. А что делает кукушка?». Кроме того, учитель-логопед предлагает шестилетнему ребенку вспомнить, какие трудовые действия совершают представители разных профессий. (Учитель учит. Маляр красит и т.п.). Проверяя, умеет ли ребенок называть цвета, учитель-логопед предлагает ему рассмотреть таблицу, с нарисованными на ней разноцветными кружками. Четырехлетний ребенок называет по показу учителя-логопеда красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный кружки; пятилетний — к тому же называет оранжевый и голубой кружки; шестилетний — фиолетовый, розовый, коричневый. Далее ребенок получает задание назвать форму предметов, изображенных на картинках. Учитель-логопед помогает ребенку вопросами: «Мяч какой по форме? Какой формы огурец? На какую фигуру похож платок? Если платок похож на квадрат, какой он формы?» и т.п. Четырехлетний ребенок образует по картинкам словосочетания: мяч круглый, платок квадратный. Пятилетний ребенок образует словосочетания: солнце круглое, печенье квадратное, косынка треугольная, огурец овальный. Шестилетнему ребенку нужно образовать следующие словосочетания: руль круглый, окно квадратное, флажок треугольный, слива овальная, одеяло прямоугольное. Исследовав состояние словаря, учитель-логопед переходит к исследованию грамматического строя речи. Начинается исследование с проверки способности ребенка образовывать форму множественного числа имен существительных. Учитель-логопед предлагает ребенку назвать пары картинок. Четырехлетний ребенок называет следующие пары: стол—стола, кот—коты, дом—дома, кукла—куклы, рука—руки, окно—окна. Пятилетнему ребенку предлагаются следующие пары: глаз—глаза, рот—рта, река—реки, ухо—уши, кольцо—кольца. Шестилетний ребенок называет по картинкам пары: лев—львы, лис—лисица, стул—стулья, воробей—воробьи, дерево—деревья, пень—пеньки. Затем учитель-логопед проверяет, умеет ли ребенок образовывать форму имен существительных в косвенных падежах. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы учителя-логопеда по картинкам: «Что есть у мальчика? (Мяч). Чего нет у мальчика? (Мяча). Кому мальчик дает мяч? (Девочке). Что ты видишь на картинке? (Машину). Чем рисует девочка? (Карандашом). О ком думает кошка? (О мышке)». Пятилетний ребенок отвечает по картинкам на вопрос: «Много чего?» (шаров, ключей, берез, ложек, окон). Шестилетний ребенок отвечает на это же вопрос и образует слова: карандашей, листьев, книг, вилок, ведер. Следующим пунктом исследования грамматического строя речи является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа. Четырехлетний ребенок образует по картинкам следующие
--	---

	словосочетания: красный мяч, синяя шапка, желтое ведро. Пятилетний ребенок образует словосочетания: оранжевый апельсин, голубая бабочка, белое блюдо. Шестилетний ребенок образует словосочетания: фиолетовый колокольчик, серая ворона, розовое платье. Продолжает исследование грамматической стороны речи проверка способности использования ребенком простых предлогов. Четырехлетний ребенок отвечает на вопросы учителя-логопеда по картинкам: «Где стоит ваза? (На столе). Где лежат фрукты? (В корзине). «У кого мячик?» (У мальчика)». Пятилетнему ребенку предоставляется возможность ответить по картинкам на следующие вопросы: «Где сидит снегирь? (На дереве). Где стоит машина? (В гараже). У кого кукла? (У девочки). Где стоит коза? (За забором). Где едет машина? (По дороге)». Шестилетний ребенок отвечает на вопросы: «Где лежит мяч?» (Под столом). Где летает бабочка? (Над цветком. Откуда вылетает птичка? (Из клетки). Откуда прыгает котенок? (С кресла)». Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, учитель-логопед предлагает ему сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос: «Сколько?» Таким образом, четырехлетний ребенок образует словосочетания: «Два кота, пять котов, две машины, пять машин». Пятилетний ребенок образует словосочетания: «Два мяча, пять мячей, две розы, пять роз, два окна, пять окон». Шестилетний ребенок образует словосочетания: «Два пня, пять пней, два воробья, пять воробьев, две шали, пять шалей, два ведра, пять ведер». Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования учитель-логопед проверяет, предложив ему назвать по картинкам большой и маленький предметы. При чем маленький предмет ребенок должен назвать «ласково». Если ребенок не сразу понимает задание, учитель-логопед может предложить ему образец: «Большая кукла, а маленькая -куколка. Большой мяч, а маленький -мячик». Четырехлетний ребенок образует по картинкам пары: «Стол—столик, сумка—сумочка, чашка—чашечка, ведро—ведерочко». Пятилетний ребенок образует следующие пары: «Забор—заборчик, носок—носочек, лента—ленточка, окно—окошечко». Шестилетнему ребенку необходимо образовать следующие пары: «Палец—пальчик, изба—избушка, крыльцо—крылечко, кресло—креслице». Далее ребенок образует названия детенышей животных. Это задание можно предложить выполнить без зрительной опоры по образцу: «У лосихи — лосенок. А у кошки кто?» Четырехлетний ребенок образует названия детенышей животных, продолжая фразу, начатую учителем-логопедом: «У кошки — котенок. У лисы — лисенок. У утки — утенок. У слонихи — слоненок». Пятилетний ребенок аналогично выполняет задание, продолжая фразы, начатые учителем-логопедом: «У медведицы — медвежонок. У бобрехи — бобренок. У барсучихи — барсучонок. У собаки — щенок. У коровы — теленок».
--	--

	Шестилетнему ребенку предлагается еще несколько заданий. Он должен образовать относительные прилагательные по образцу, данному учителем-логопедом: «Стол из дерева деревянный. А аквариум из стекла какой? Крыша из соломы какая? Стена из кирпича какая? Шапка из меха какая? Носки из шерсти какие? Сапоги из резины какие? Крепость из снега какая? Лопатка из металла какая?» Далее учитель-логопед предлагает ему образовать притяжательные прилагательные: «Очки бабушки — бабушкины. А как сказать про сумку мамы? А про усы кошки? Про хвост лисы? Про берлогу медведя? Про гребень петуха?» Затем ребенок образует приставочные глаголы с опорой на картинки, отвечая на вопрос учителя-логопеда: «Что делает мальчик?» (Выходит из дома, отходит от дома, переходит улицу, обходит лужу, входит в дом). Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образовывать глаголы совершенного вида. Ребенок составляет предложения по картинке: «Девочка строит домик. Девочка построила домик. Мальчик красит вертолет. Мальчик покрасил самолет»
Исследование состояния связной речи	учитель-логопед предлагает четырехлетнему ребенку пересказать текст из нескольких предложений. Сначала учитель-логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию. Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее учитель-логопед предлагает ребенку план рассказа. Аналогично проводится подготовка пятилетнего ребенка к пересказу рассказа. Прочитав ребенку рассказ, учитель-логопед задает ему вопросы. Далее учитель-логопед предлагает ребенку план пересказа: Шестилетний ребенок получает задание составить рассказ по любой серии из трех, четырех картинок. Учитель-логопед предлагает ребенку рассмотреть картинки, разложить их по порядку, рассказать, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ
Исследование фонетической стороны речи	начинается с проверки возможности ребенка повторять с опорой на наглядность (предметные картинки) слова различной звукослоговой структуры. Четырехлетний ребенок повторяет за учителем-логопедом слова: кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька. Пятилетний ребенок произносит слова: самолет, скворец, фотограф, микстура, парашютист, погремушка. Кроме того, учитель-логопед предлагает ребенку повторить несколько предложений: «Сестренка развешивает простыни. В универсаме продают продукты. Парашютисты готовятся к прыжку. Шестилетнему ребенку следует повторить за учителем-логопедом следующие слова: тротуар, градусник, фотоаппарат, экскаватор, виолончелист, регулировщик. Затем учитель-логопед просит его послушать и повторить следующие предложения: «Виолончелист укладывает инструмент в футляр. У фотографа фотоаппарат со вспышкой». Далее учитель-логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за учителем-логопедом. Затем учитель-логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно

	проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за учителем-логопедом. При исследовании дыхательной и голосовой функций отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса. При исследовании состояния просодических компонентов речи отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной). Исследуя навыки фонематического восприятия учитель-логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за учителем-логопедом следующие пары слогов: ба—па, па—ба, га—ка, ка—га, да—та, та—да, ма—ба, ба—ма, ва—ка, ка—ва, ня—на, на—ня. Пятилетнему ребенку учитель-логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба—па—ба, па—ба—па, да—та—да, та—да—та, га—ка—га, ка—га—ка, за—са—за, са—за—са, та—тя—та, тя—та—тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за учителем-логопедом следующие цепочки: са—ша—са, ша—са—ша, жа—ша—жа, ша—жа—ша, са—ца—са, ца—са—ца, ча—тя—ча, тя—ча—тя, ла—ля—ла, ля—ла—ля. Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, учитель-логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. Шестилетний ребенок по просьбе учителя-логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае учитель - логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.
--	---

В уточненном логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия). В заключении выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

Уровни	Характеристика уровня
--------	-----------------------

ВЫСОКИЙ	<i>1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.</i> Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы. Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы. Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Ребенок без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения. <i>2. Развитие моторной сферы.</i> Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют. Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме. <i>3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.</i> Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами. Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь. Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении. <i>4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.</i> Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов. <i>5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.</i> Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает
----------------	---

	числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительноласкательными суффиксами и названия детенышей животных. <i>6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.</i> Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки. <i>7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.</i> Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.
средний	<i>1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.</i> Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки. Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки. При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого. <i>2. Развитие моторной сферы.</i> Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко. В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная. <i>3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.</i> Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе учителя-логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные учителем-логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки. Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные

	ошибки. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки. <i>4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.</i> Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки. <i>5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.</i> Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций, согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки. <i>6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.</i> Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки. <i>7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.</i> Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Нарушено произношение 4—6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.
низкий	<i>1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций.</i> Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен. Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся (вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при

выполнении указанных заданий. Ребенок с трудом складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы.

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия. Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе учителя-логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные учителем-логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками. Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками. Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь. Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря. Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи. Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже; при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных

	конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных. 6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи. Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого. 7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи. Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сильный, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована. Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.
--	--

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Планируемые результаты
«Я живу в Оренбуржье»	Результатом усвоения содержания парциальной образовательной программы «Я живу в Оренбуржье» является развитие следующих качеств: <u>Интеллектуальные:</u> У ребенка сформируется эмоционально-положительное отношение к малой родине, он будет хорошо ориентироваться в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в центральных улицах города, знать и стремиться выполнять правила поведения в нем. Ребенок будет проявлять интерес, любознательность по отношению к родному краю, его истории, необычным памятникам, к малой родине, использовать местоимение «мой» по отношению к городу, району. Будет с интересом включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев. <u>Личностные:</u> Ребенок начнёт проявлять социальную активность: участвовать в социально значимых событиях, переживать эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами Кувандычан, стремиться выразить позитивное отношение к его жителям. Научиться отражать свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывать, изображать, воплощать образы в играх, разворачивать сюжет. У ребенка сформируются представления о географических, климатических, социокультурных особенностях Оренбургской области, о замечательных людях, прославивших родной край; Получит элементарные представления об охране природы, о

	заповедниках, о красной книге, будет знать названия рек нашего края, владеть информацией о наиболее ярких представителях флоры и фауны родного края, знать полезные ископаемые.
--	---

2. Содержательный раздел программы

2.1. Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР. Данный подход согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности

2.1.1 Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Я, Ты, Мы» - 1 раз через неделю; «Моя безопасность» - 1 раз через неделю; «Труд» осуществляется при взаимодействии с взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов; а также раздела части, формируемой участниками образовательных отношений: «Я живу в Оренбуржье».

Основные цели и задачи

Я, Ты, Мы. Цели программы определяются теми новыми требованиями, которые предъявляет к воспитанию подрастающего поколения современное российское общество с его демократическими тенденциями развития. Будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих.

Задачи: «Уверенность в себе»: Помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.

«Чувства, желания, взгляды»: Научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции — чувства и переживания, — а также понимать эмоциональные состояния других людей.

«Социальные навыки»: Обучить детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Формировать коммуникативные навыки; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций.

Моя безопасность Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

«Труд». Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Группа компенсирующей направленности (от 6 до 7 лет)

Я, Ты, Мы. Учить детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления — драки. Объяснять воспитанникам, как можно познакомиться с незнакомым сверстником, как самостоятельно устанавливать новые контакты, например: показать и дать поддержать свою игрушку; назвать свое имя и спросить, как зовут незнакомого мальчика или девочку; завести разговор о том, что ребенок любит, и спросить, что любит собеседник (назвать любимую игру, еду, любимое занятие); просто сказать: «Давай играть вместе» и др.

Обучать детей нормам и правилам общения. Помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договориться, соблюдать очередность, прислушиваться к товарищам и уважать их мнение.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Моя безопасность. Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем

ремонтировать книги, игрушки. Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

2.1.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Данная образовательная область реализуется через следующие виды образовательной деятельности: «Приобщение к социально культурным ценностям» - 1 раз через неделю; «ФЭМП» 2 раза в неделю; «Мир природы» - 1 раз через неделю; «Конструирование» - 1 раз через неделю; Познавательно-исследовательская деятельность осуществляется при взаимодействии с взрослыми, другими детьми, самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов

Основные цели и задачи

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных

характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.

Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играхсоревнованиях

Приобщение к социокультурным ценностям.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в

пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению. Определения не даются их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всходней недели, месяцев,

времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Мир природы.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). *Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.* Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Конструирование

Учить ориентироваться в пространственных свойствах строительных отдельных деталей и их простейших комбинациях на основе определения по схематическому изображению пространственного положения одной детали или комбинации из 2-3 деталей относительно друг друга.

Воспроизведение конструкции предмета по двум схемам (корабль — вид сбоку и сверху, дворец — вид спереди и сверху, завод — вид спереди и сбоку).

Учить строить графическую модель конструкции конкретного предмета на основе анализа готовой постройки-образца.

Создавать условия для развития у детей умения представлять объект по его графическому изображению в одной проекции и изображать в другой проекции.

Развитие речи в процессе ознакомления с миром природы

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу строится так, что дети имеют возможность поделиться своим опытом с другими детьми. При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), детей обучают составлению сюжетных и описательных рассказов, обучают подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных).

Создаются ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

2.1.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: Логопедическое занятие – 2 раза в неделю; «Развитие речи и ознакомление с художественной литературой» - 1 раз в неделю;

Основные цели и задачи

группа компенсирующей направленности (от 6 до 7 лет)

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать

формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям, осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Логопедия (Логопедическое занятие)

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен

числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи.

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной

звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. Обучение грамоте Закрепить буквы У, А, И, П, Т, К, М, О, Н, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы. Развитие связной речи и речевого общения. Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Ознакомление с художественной литературой

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение

интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, тыподай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Гдекисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И.Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр.И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер.со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск.,обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм.,обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С.Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В.

Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А.Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль.

«Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская.

«Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему». Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова. Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джеммайму Нырнвлу» пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

2.1.4 Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему

миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: Рисование – 1 раз в неделю; Лепка- 1 раз через неделю; Аппликация - 1 раз через неделю; «Музыка»- 2 раза в неделю; «Приобщение к искусству»- осуществляется при взаимодействии с взрослыми, другими детьми, через самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Основные цели и задачи

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Рисование.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать

изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя

выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе

роста помидоры зеленые, а созревшие —красные). Учить замечать изменение цвета в природе, в связи, с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно- зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него —задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику —коллективная композиция).Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф),применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры

на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Музыкальная деятельность.

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Музыкальный репертуар

Слушание

«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болельщик куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально - слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкальный репертуар

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам влюбой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В.

Герчик, сл. З. Петровой; «Маминпраздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В.Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл.И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришелеца;«Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т.Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова;«Новогодняя хороводная»,муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе;«Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня,обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И.Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова;«Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве;«Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летниецветы», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус.нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко;«Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкальный репертуар

Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой;«Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве;«Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкальный репертуар

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Ктолучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В.Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз.К. Гуритта), «Ктолучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана;«Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение слентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улицаширокая», рус.нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушкалуговая», рус.нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т.Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия;«Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т.Вилькорейской; «Упражнение с

мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение слентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ахты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец сколосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Музыкальный репертуар

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е.

Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как натоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова;

«Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Развитие речи в процессе художественно-эстетического развития

Знания даются в соответствии с объемом требований, предусмотренных в Программе для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к старшей группе.

Характер организации совместной деятельности и отбор лексического материала по конструированию и изобразительной деятельности позволяет активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

2.1.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» - осуществляется при взаимодействии со взрослыми, другими детьми, через самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов ежедневно; «Физическое развитие» - 2 раза в помещении, 1 раз на открытом воздухе..

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.(занятия по физическому развитию в помещении, занятия по физическому развитию на открытом воздухе)

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие

способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспыну. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения, сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх,

о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание.

Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Выставляя ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками. Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон.

Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку).

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.

Развитие речи в процессе физического развития

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко

координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения. В процессе правильно организованной деятельности необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые учитываются в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи есть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

ОНР 1 уровня Моторная алалия			
Формы работы	Способы	Методы	Средства
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность учителя - логопеда с детьми Самостоятельная деятельность детей.	- Игровая ситуация - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Словесная игра - Показ способов действия - Поручение - Дидактические игры - Рассказ взрослого - Прослушивание - Повторение - Пояснение - Подвижные игры - Пальчиковые игры - Использование дифференцированных заданий - Поощрение - Односторонний диалог - Экскурсия - Разговор с детьми (в процессе режимных моментов и др.) - Конструирование - Инструкция	1.Словесные; 2.Наглядные; 3.Практические; 4.Повышение самооценки; 5.Создание ситуации успеха; 6.Метод проговаривания; 7.Метод спонтанного индивидуального взаимодействия.	- Предметы материальной культуры. - Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); - Изобразительная наглядность. - Игровые пособия - Макеты - Альбомы - Дидактический материал (раздаточный материал) -ТСО. Дифференцированные задания -Индивидуальные схемы.

ОНР 2 уровня			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность учителя - логопеда с детьми Самостоятельная деятельность.	- Игровая ситуация - Рассматривание - Наблюдение - Словесная игра - Показ способов действия - Поручение - Дидактические игры - Рассказ взрослого - Прослушивание - Повторение - Пояснение - Подвижные игры - Пальчиковые игры - Использование дифференцирован ных заданий - Поощрение - Экскурсия - Конструирование - Инструкция - Индивидуальные - Беседа - Отгадывание загадок - Чтение - Ситуативный разговор с детьми - Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц.	1.Словесные 2.Наглядные 3.Практические 4.Повышение самооценки 5.Создание ситуации успеха 6.Метод проговаривания 7.Метод спонтанного индивидуального взаимодействия.	Предметы материальной культуры: - Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); -Изобразительная наглядность - Игровые пособия - Макеты - Альбомы - Дидактический материал (раздаточный материал) - ТСО. - Дифференцированные задания
ОНР 3 уровня			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность учителя - логопеда с детьми Самостоятельная Деятельность.	- Игровая ситуация - Рассматривание - Наблюдение - Словесная игра - Показ способов действия - Поручение - Дидактические игры - Рассказ взрослого - Прослушивание - Повторение - Пояснение - Подвижные игры - Пальчиковые игры - Использование	1.Словесные 2.Наглядные 3.Практические 4.Повышение самооценки 5.Создание ситуации успеха 6.Метод проговаривания 7.Метод спонтанного индивидуального взаимодействия	Предметы материальной культуры: - Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); Изобразительная наглядность - Игровые пособия - Макеты -Альбомы - Дидактический материал (раздаточный материал) - ТСО. Дифференцирован ные задания

	дифференцированны х заданий - Поощрение - Экскурсия - Конструирование - Инструкция - Беседа -Отгадывание загадок - Чтение - Ситуативный разговор с детьми - Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. - Инсценирование и драматизация - Игры с правилами - Составление описательных рассказов, рассказов по картине, по серии сюжетных картин - Сочинение загадок - Проектная деятельность		-Индивидуальные схемы
ФФНР			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность учителя - логопеда с детьми Самостоятельная деятельность.	- Игровая ситуация - Рассматривание - Наблюдение - Словесная игра - Показ способов действия - Звуковой анализ и синтез слов - Дифференциация звуков - Фонетические и фонематические упражнения - Поручение - Дидактические игры - Рассказ взрослого - Прослушивание - Повторение - Пояснение - Подвижные игры - Пальчиковые игры	1.Словесные 2.Наглядные 3.Практические 4.Повышение самооценки 5.Создание ситуации успеха 6.Проектный диалог- рассуждение	Предметы материальной культуры: - Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); -Изобразительная наглядность - Игровые пособия - Макеты -Альбомы - Дидактический материал (раздаточный материал) - ТСО. Дифференцированные задания -Индивидуальные схем

	- Использование дифференцированных заданий - Поощрение - Экскурсия - Конструирование - Инструкция - Беседа - Отгадывание загадок - Чтение - Ситуативный разговор с детьми - Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц - Инсценирование и драматизация - Игры с правилами - Составление описательных рассказов, рассказов по картине, по серии сюжетных картин - Сочинение загадок - Проектная деятельность		
Дизартрия			
Индивидуальная Совместная деятельность учителя логопеда детьми Самостоятельная деятельность.	- Артикуляционная гимнастика - Логопедический массаж - Дыхательная гимнастика - Мимическая гимнастика - Просодические упражнения - Игровая ситуация - Рассматривание - Наблюдение - Словесная игра - Показ способов действия - Дидактические игры - Повторение - Пояснение - Подвижные игры	1.Словесные 2.Наглядные 3.Практические 4.Повышение самооценки 5.Создание ситуации успеха 6.Проектный метод 7.Метод релаксации 8.Метод снижения мышечного тонуса.	Предметы материальной культуры: - Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); -Изобразительная наглядность - Игровые пособия - Макеты - Альбомы - Дидактический материал (раздаточный материал) - ТСО. Дифференцированные задания -Индивидуальные схемы -Тренажёры

	- Пальчиковые игры - Использование дифференцированных заданий - Поощрение - Инструкция - Беседа - Отгадывание загадок - Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц - Инсценирование и драматизация - Игры с правилами - Составление описательных рассказов, рассказов по картине, по серии сюжетных картин - Сочинение загадок – Проектная деятельность		
--	--	--	--

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом доминирования типа темперамента воспитанников групп компенсирующей направленности

Тип темперамента холерик			
Формы работы	способы	методы	средства
Индивидуальная, совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Беседа; малоподвижные игры; настольные игры; игры с командами. Конструирование, рисование, лепка. Кинезиологические упражнения на развитие координации движения рук Игры по развитию психомоторики. Игры с крупами. Игры с массажем. Релаксационные упражнения.	Индивидуальные; Словесные; Наглядные; Создание ситуации успеха; Решение проблемных ситуаций; Напоминание; Поручение; Музыкальное сопровождение.	Дидактический материал; картотека малоподвижных игр; разноуровневые задания; материал для изодеятельности и конструирования; аудиотека со спокойной музыкой; картотека кинезиологических упражнений.
Тип темперамента сангвиник			
Самостоятельная	Игра-ситуация	Индивидуальные;	Демонстрационный

деятельность детей. Индивидуальная Подгрупповая Групповая, совместные игры с детьми.	Чтение художественной литературы. Показ способов действия. Напоминание. Поручение. Сюжетно-ролевая игра. Продуктивная деятельность. Игры по развитию психомоторики. Игры соревнования	Словесные; Наглядные; Практические; Метод проговаривания.	материал; Игровые пособия; Дидактический материал (раздаточный материал); ТСО Оборудование и инвентарь для игры и занятия
Тип темперамента флегматик			
Групповая, Совместные игры с детьми Самостоятельная деятельность.	Игры соревновательного характера, подвижные игры, трудовые поручения, конструирование, совместные игры в коллективе сверстников Игры на развитие познавательных процессов	Индивидуальные; Словесные; Наглядные; Создание ситуации успеха; Поручение; Метод проговаривания.	Игровые пособия; Набор практических материалов для профилактики и ведения коррекционно-развивающей работы; Оборудование и инвентарь для подвижных игр, соревнований, трудовой деятельности
Тип темперамента меланхолик			
Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная Подгрупповая деятельность.	Показ способов действия; Напоминание; Беседа; Малоподвижные игры; Игры направленные на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми; продуктивная деятельность; Игры по развитию психомоторики; Игры – упражнения на коррекцию познавательных процессов.	Создание ситуации успеха; Метод проговаривания; Индивидуальные; Словесные; Метод повышения самооценки.	Дидактический материал; картотека игр направленных на развитие навыков взаимодействия и общения с взрослым и детьми; Разноуровневые задания.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных психологических особенностей воспитанников группы компенсирующей направленности

Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети в группе компенсирующей направленности со второй группой здоровья – 70%, третьей группой – 15%, с четвертой группой здоровья - 5%. К ним применяется индивидуальный подход. Сохранению и укреплению здоровья детей способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (спортивные тренажеры, бактерицидные лампы); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; занятия по физическому развитию; закаливание (ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); ходьба по массажным коврикам; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ; использование современных здоровьесберегающих технологий.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Формы работы	Способы	Методы	Средства
«Я живу в Оренбуржье»	групповая подгрупповая индивидуальная совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность	Беседа Использование художественного слова	Словесные Наглядные Практические Игровые	Альбомы картин местных художников; Подборка стихов местных поэтов; Иллюстрации Оренбургского края.

2.3 Описание коррекционной работы

2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ

В дошкольном учреждении созданы специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ. Для успешной организации образования детей с ОВЗ есть необходимые квалифицированные кадры - педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует ПМПк.

Важным условием обучения и воспитания детей с ОВЗ создание безбарьерной среды и соответствующего образовательного пространства. Развивающая предметно-пространственная среда ДОО выступает зоной ближайшего развития ребенка, которая выстраивается на деятельностной основе, обеспечивающей разным детям равный доступ к развитию их возможностей.

Педагоги ведут постоянное наблюдение за самостоятельными и совместными действиями воспитанников, за игровыми предпочтениями детей и, учитывая потребности каждого ребёнка с ОВЗ, корректируют содержание развивающей среды, коррекционно-развивающей работы и организацию образовательного процесса. Кроме этого дошкольное учреждение оснащено специальным оборудованием для работы с детьми с ОВЗ. У учителя-логопеда есть специальные технические средства обучения и дидактические пособия:

зеркало с лампой дополнительного освещения, комплекты зондов для постановки звуков; шпатели; вата, марлевые салфетки; дыхательные тренажеры, пособия для развития дыхания (свистки, дудочки).

Для проведения диагностики детей используются логопедические альбомы для обследования звукопроизношения, фонетико-фонематической системы речи. Имеются картотеки материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков; картотеки словесных игр; дидактические логопедические игры: «Логопедические улитки», «Волшебные бусы», «Аквариум», «Помоги белочке собрать грибы в лукошко» и др.; таблицы – помощницы для выполнения акустико – артикуляционной характеристики звуков; дидактические пособия: «Звуковые домики», «Волшебный паровозик», слоговой тренажер «Солнышко». Для повышения интереса для детей с ОВЗ к выполнению артикуляционной гимнастики используется фабричная логопедическая игрушка «Бегемотик Жужа», изготовлена авторская логопедическая игрушка «Лягушка Квака».

Одним из основных условий получения образования детей с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов. В процессе организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ педагоги: реализуют адаптированную образовательную программу дошкольного образования в соответствии с индивидуальной траекторией развития каждого ребенка; проводят педагогическую и психологическую диагностику с детьми; разрабатывают календарные планы коррекционно-развивающей работы, в основе которых лежат единые лексические темы, обеспечивающие преемственность в организации коррекционно-развивающей работы; ведут соответствующую документацию, отражающую организацию и содержание образовательной, коррекционно-развивающей работы, динамику «движения» ребенка, степень его адаптации и развития, психолого-педагогическое сопровождение родителей воспитанников: речевые карты, для фиксации результатов индивидуального развития ребенка - дневники наблюдений.

Для организации взаимодействия специалистов и воспитателей групп компенсирующей направленности ведутся журналы взаимодействия. Педагог-психолог для работы с детьми с ОВЗ на основе результатов диагностики, разрабатывает индивидуальные коррекционно-развивающие маршруты, на снижение уровня тревожности у детей с задержкой психоречевого развития, по профилактике переутомления, снятия эмоционального и физического напряжения, развитие мелкой моторики и артикуляционного аппарата. Музыкальным руководителем оформлена картотека пальчиковых игр, психогимнастических упражнений, логоритмических упражнений, дыхательной и артикуляционной гимнастики, валеологических песенок – распевок, самомассажа, собрана фонотека и видеотека. Технологический аспект образования детей с ОВЗ включает в себя реализацию здоровьесберегающих, игровых технологий, проектно-исследовательскую деятельность, находят применение возможности ИКТ, современные коррекционные технологии, технологии мастерских, личностно-ориентированные технологии, используются ресурсы песочной терапии, что дает возможность существенно обогатить, качественно обновить коррекционно-развивающий процесс и повысить его эффективность.

В группе компенсирующей направленности учителем-логопедом проводятся групповые коррекционные занятия по понедельникам и пятницам. Ежедневно учитель-логопед проводит индивидуальную работу с детьми консультирование родителей. В сетке работы

учителя-логопеда для детей 6-7 лет соответственно 2 фронтальных занятия по 30 минут и по 2-3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом для каждого ребенка. Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития.

2.3.2 Механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, воспитателей и семей воспитанников.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В тетрадях взаимодействия учителя – логопеда и воспитателя учитель – логопед указывает лексические темы на неделю, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем- логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они используются воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель – логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учитель - логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, воспитателей.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели, остальные специалисты и учитель-логопед, родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели, инструктор по физической культуре.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом.

2.3.3 Использование специальных образовательных программ для получения образования детьми с ОВЗ

В коррекционной работе используются специальные коррекционные программы:

Наименование	Авторы	Год издания
Коррекционные программы		

«Подготовка к школе детей с нарушениями речи»	Т.Б. Филичева, Г.А. Чиркина	2010
«Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи»	Т.Б. Филичева, Г.А. Чиркина	2010
Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	И.В. Нищева	СПб, 2014
Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I).	Н.В. Нищева	СПб. 2016
Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II)	Н.В. Нищева	СПб, 2016
Развиваем связанную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда.	Н.Е. Абрекова	М.: Из-во ГНОМ, 2011
«Буду говорить, читать, писать правильно»	Г.Глинка	2003
«Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях» (заикание)	С.А. Миронова	2010
«Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи »	С.Н. Сазонова	2006
«Учимся говорить правильно» (система коррекции общего недоразвития речи у дошкольников)	Т.А. Ткаченко	2004
«Формирование речемыслительной деятельности дошкольников»	А.В. Ястребова О.И. Лазаренко	1999
«Развитие речемыслительных способностей детей»	Е.Д. Худенко, О.А. Ишимова, С.Н. Шаховская	2009
Логоритмические игры и упражнения на музыкальном занятии.	Т. Е.Картушина	2005
Коррекция речи и движений с музыкальным сопровождением	О.С.Боромыкина	2004
Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры	Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева	СПб «Детство-пресс», 2009
Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей.	А.И. Буренина	СПб ЛОИРО. 2000

Перечень методических пособий, обеспечивающих организацию системы сопровождения ребенка в образовательном процессе.

Наименование	Автор	Издательство
Коррекционная педагогика. Взаимодействие специалистов.	М.А. Поваляева	Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002
Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников	Т.В. Волосовец	М.: В.Секачев, 2007
Ребенок. Раннее выявление отклонений в развитии речи и их преодоление.	Ю. Ф. Гаркуши	М.: «МОДЭК», 2001

Психологическое изучение детей с отклонениями в развитии.	И.Ю. Левченко, Н.А. Киселева	М.: «Коррекционная педагогика», 2005
Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка	М.М. Семаго	М.: АРКТИ, 2001
Коррекция и реабилитация детей с проблемами в развитии	Сборник авторских программ	С-Петербург: «Образование». 1994
Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии	И.И. Мамайчук	СПб.: «Речь», 2003
Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста	Л.М. Шипицина	СПб.: «Речь», 2003

Программно- методическое обеспечение психологического сопровождения субъектов образовательного процесса

Наименование	Автор	Год издания
Базовая составляющая:		
«Азбука общения. Основы коммуникации»	Шипицина Л. М., Защирина О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А.	1996
Расширенное содержание психологического образования:		
«Чудеса на песке. Песочная терапия».	Грабенко Т.М. и др.	1998
«Путь к волшебству»	Зинкевич-Евстигнева Т.Д.	1998
«Сказкотерапия»	Вачков И.В.	2001
«Программа нейропсихологического развития и коррекции детей СДВГ»	Сиротюк А.Л.	2003
«Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду»	Арцишевская И. Л.	2003
«Психологическая помощь дошкольникам с ОНР»	Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х.	2004
«Упражнения на каждый день. Логика для дошкольников»	Тихомирова Л.Ф.	2004
«Психологическая коррекция агрессивного поведения детей»	Смирнова Т.П.	2004
«Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет»	Севостьянова О.М.	2005

Программно-методическое обеспечение организации мониторинга

Наименование	Автор	Издательство, год
Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями	Т.В. Кабанова, О.В. Домнина; под ред. Н.Е. Ильяковой	М.: Изд. ГНОМ и Д, 2008
Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушением речи. Вопросы дифференциальной диагностики	Г.А.Волкова	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003
Диагностика языковой способности у детей дошкольного возраста	Н. В. Микляева	М, Айрис- Пресс, 2007
Скрининговая методика раннего выявления предрасположенности к дислексии у детей 5-7 лет	А.Н. Корнева	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2000.
Ранняя диагностика нарушения чтения и его коррекция	Л.Г.Кобзарева, Т.И. Кузьмина	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2000.
«Говорим правильно» Альбом по развитию речи.	В.С. Володина	М., «Росмен», 2007

«Альбом для логопеда»	О.Б.Иншакова	М., «Владос», 1998
«Правильно ли говорит ваш ребенок и надо ли идти к логопеду» - (тестовый материал)	О.Е. Грибова	М., Айрис –Пресс, 2003
Психолого- педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»	Е. А. Стребелевой	М.: Просвещение, 2004
Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях		СПб: «Детство-ПРЕСС», 2001
Диагностические методики «Воображение и творческое мышление»	М.В. Ильина	М., «Книголюб», 2004.

2.3.4 Описание используемых специальных методов, методических пособий и дидактических материалов

Имеющееся методическое обеспечение, включающее в себя все необходимые педагогам методические пособия, наглядно-дидактический материал, дидактические настольно-печатные игры; картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой, мимической, дыхательной, артикуляционной гимнастики; методические материалы для родителей.

Педагоги используют разнообразные современные специальные технологии и эффективные методы, приёмы, средства коррекционно-развивающей работы (в том числе компьютерные, синтеза элементов песочной терапии, арт-терапии. В работе с детьми с ОВЗ используются здоровьесберегающие технологии; биоэнергопластика; артикуляционная гимнастика; логопедический массаж; логопедическая ритмика; кинезиологические упражнения (А.Л.Сиротюк); дыхательная гимнастика; пальчиковая гимнастика.

В дополнение к традиционным методам воздействия, помогающим в достижении максимально возможных успехов и являются эффективным средством коррекции, используется логопедический массаж: классический, зондовый, точечный. В качестве нетрадиционных средств развития артикуляционной моторики активно используются упражнения с шариком, с ложкой, с бинтом, при автоматизации звуков эффективно работают элементы су – джок терапии. С целью нормализации мышечного тонуса каждое занятие начинается с дыхательных и расслабляющих упражнений. Применение на занятиях психогимнастики, релаксационных упражнений, психофизической гимнастики помогает снять повышенное мышечное напряжение, улучшает работу лицевых мышц. Такой подход предусматривает оптимальную коррекцию речевых дефектов, развитие психических функций, укрепление здоровья детей через применение индивидуального подхода к каждому ребенку.

2.3.5 Описание проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Основной формой работы с дошкольниками в логопедической группе детского сада являются индивидуальные коррекционные занятия. Выбор именно этой формы объясняется следующими моментами: необходимо подстраиваться под общеразвивающие групповые занятия и режимные моменты; у детей одной и той же возрастной группы могут быть различные дефекты речи; у детей со схожими по структуре дефектами

отмечается различный уровень сформированности когнитивных процессов; у каждого ребёнка существует свой темп усвоения материала; соматически ослабленные дети достаточно часто пропускают занятия в саду по болезни.

Занятия по автоматизации звуков в словах, предложениях, стихах и текстах целесообразнее проводить в подгруппах. Объединяются дети одной возрастной группы, имеющих сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, в подгруппы по 5 детей или микрогруппы 2-3 ребёнка.

Ещё одна применяемая форма – индивидуальные занятия в присутствии других детей. Пока один ребёнок занимается с логопедом, другие выполняют специально подобранные упражнения-игры для развития мелкой моторики, цветовосприятия и т.п. Такая форма занятий экономит время и имеет другие положительные стороны: большая раскрепощённость детей на занятии, возросший интерес к речи сверстников, мотивация к формированию собственной чистой речи.

Индивидуальные занятия проводятся с детьми, нуждающимися в постановке или коррекции звуков, независимо от причин, вызвавших нарушение произношения.

Занятия проводятся в дневное время,

Продолжительность логопедической работы (от двух трех месяцев до полутора-двух лет) находится в прямой зависимости от степени выраженности у детей речевых нарушений, от их индивидуально-личностных особенностей, условий воспитания в ДОУ и семье.

Фронтальные логопедические занятия включены в общую сетку занятий, проводятся 2 раза в неделю в первой половине дня (продолжительность занятия 25 мин) что соответствует требованиям СанПин. Их содержание направлено на развитие фонематического слуха детей, развитие их лексико-грамматических категорий, связной речи и пронизано лексико-тематическим планированием.

Коррекционная работа в логопедической группе строится по периодам:

- 1 период – сентябрь-ноябрь
- 2 период – декабрь – февраль
- 3 период – март – май

Дети с ОНР помимо фронтальных логопедических занятий, посещают так же подгрупповые логопедические занятия, которые по своему содержанию дублируют фронтальные, уточняя и закрепляя речевые умения и навыки детей.

Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

Работа учителя-логопеда по коррекции и развитию речи строится по следующим направлениям:

- коррекция нарушенного звукопроизношения,
- развитие просодической стороны речи и речевого дыхания,
- формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе,
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса,
- формирование грамматических представлений,
- развитие связной речи,
- развитие мелкой моторики пальцев рук.

В зависимости от характера речевого нарушения: ОНР или ФФНР – в логопедической работе с детьми подготовительной логопедической группы преобладают те или иные направления коррекционной работы:

№ п/п	ОНР	ФФНР
1.	коррекция нарушенного звукопроизношения	коррекция нарушенного звукопроизношения
2.	развитие просодической стороны речи и речевого дыхания	–
3.	формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе	формирование фонематических процессов и подготовка к обучению в школе
4.	уточнение, обогащение и активизация лексического запаса уточнение, обогащение и активизация лексического запаса	–
5.	формирование грамматических представлений	уточнение грамматических представлений
6.	развитие связной речи	совершенствование развития связной речи
7.	развитие мелкой моторики пальцев рук	-

2.3.6 Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ

Коррекционно-развивающая работа включает:

1. выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ, методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
2. организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
3. социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
4. коррекцию и развитие высших психических процессов;
5. системное воздействие на познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок к учебной деятельности и коррекцию отклонений в развитии;
6. развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
7. снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии. Описание работы по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ необходимо осуществлять с учётом специальных коррекционных программ и пособий.

2.3.6.1 Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития детей с тяжелой речевой патологией (первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи), и оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы в группе компенсирующей направленности детей в возрасте 6-7 лет. Логопедическая работа по коррекции общего недоразвития речи выстраивается дифференцированно, с учетом уровня речевого развития. Основными направлениями при общем недоразвитии речи первого уровня являются: развитие понимания обращенной речи, активизация самостоятельной речевой активности детей и неречевых процессов (внимания, памяти, мышления), особое внимание обращается на грамматическую сторону речи.

При общем недоразвитии речи второго уровня ведется работа над развитием речевой активности и понимания речи, лексико-грамматических средств языка, фразовой речи, уточнением звукопроизношения и вызыванием отсутствующих звуков. На логопедических занятиях по коррекции общего недоразвития речи третьего уровня проводится развитие связной речи, совершенствование лексико-грамматической стороны речи, закрепление правильного звукопроизношения и фонематического восприятия. На этом этапе уделяется внимание подготовке детей к усвоению грамоты. Целью логопедической коррекции при общем недоразвитии речи четвертого уровня служит достижение детьми возрастной нормы устной речи, необходимой для успешного школьного обучения. Для этого совершенствуются и закрепляются произносительные умения, фонематические процессы, лексико-грамматическая сторона речи, развернутая фразовая речь; развиваются графо-моторные навыки и первичные навыки чтения и письма. Структуру речевого дефекта при дизартрии составляет нарушение всей произносительной стороны речи.

При коррекции дизартрии используется комплексный подход, который включает в себя три блока.

Первый блок – медицинский, который определяет врач – невролог, кроме медикаментозных средств, назначается ЛФК, массаж, рефлексотерапия, физиотерапия.

Второй блок - психолого-педагогический. Основными направлениями этого воздействия являются развитие сенсорных функций: формирование слухового и зрительного гнозиса, развитие и коррекция пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических навыков, памяти, мышления.

Третий блок - логопедическая работа, которая проводится в индивидуальном плане.

Учитывая структуру дефекта при дизартрии, логопедическая работа планируется по следующим этапам:

Первый этап работы – подготовительный, содержит следующие направления:

- 1) Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры – логопедический массаж.
- 2) Нормализация моторики артикуляционного аппарата – дифференцированные приёмы артикуляционной гимнастики.
- 3) Нормализация голоса – голосовые упражнения, направленные на вызывание сильного голоса и на модуляции голоса по высоте и силе.
- 4) Нормализация речевого дыхания – упражнения по выработке более длительного, плавного, экономного выдоха.
- 5) Нормализация просодики.

6) Нормализация мелкой моторики рук – пальчиковая гимнастика, направленная на выработку тонких, дифференцированных движений в пальцах обеих рук.

Вторым этапом логопедической работы при дизартрии является выработка новых произносительных умений и навыков. Направлениями второго этапа являются:

- 1) Выработка основных артикуляционных укладов.
- 2) Определение последовательности работы по коррекции звукопроизношения.
- 3) Развитие фонематического слуха.
- 4) Вызывание конкретного звука.
- 5) Автоматизация звука.
- 6) Дифференциация поставленного звука в произношении с оппозиционными фонемами.

Третий этап логопедической работы посвящается выработке коммуникативных умений и навыков.

- 1) Формирование у ребёнка навыков самоконтроля.
- 2) Введение звука в речь в учебной ситуации (заучивание стихов, составление предложений, рассказы, пересказы и т. п.).
- 3) Специфическим направлением этапа является включение в лексический материал просодических средств: различных интонаций, модуляций голоса по высоте и силе, изменения темпа речи и тембра голоса, определения логического ударения, соблюдения пауз, и др.

Четвёртый этап логопедической работы - предупреждение или преодоление вторичных нарушений при дизартрии.

Пятый этап логопедической работы – подготовка ребёнка с дизартрией к обучению в школе. Основными направлениями логопедической работы являются: формирование графомоторных навыков, психологической готовности к обучению, профилактика дисграфических ошибок.

Алалия—медико-психолого-педагогическая проблема. При коррекции данной речевой патологии ведется системная работа над речью и личностью в целом, при этом учитываются закономерности развития речевой функции в онтогенезе и закономерности строения языка. Эффективной логопедическая работа может быть только в том случае, если она проводится комплексно на фоне активного медикаментозного лечения.

Процесс коррекции в первую очередь направлен на создание механизмов речевой деятельности: формируется мотив, коммуникативное намерение, внутренняя программа высказывания, его лексическая разверстка, отбор лексико-грамматических средств, грамматическое структурирование. Речь совершенствуется в комплексе с развитием сенсорных и общедвигательных возможностей. Преодолеваются не только речевые, но и неречевые нарушения; развиваются процессы анализа, синтеза, внимания, восприятия, обобщения, противопоставления, которые в совокупности составляют необходимый фундамент для речевого развития.

Коррекционная работа проходит поэтапно:

ПЕРВЫЙ ЭТАП. Строится работа над речевой активностью, формируется пассивный и активный словарь, доступный пониманию и воспроизведению. В первую очередь перед педагогом стоит задача, вызвать у ребенка желание говорить и сделать это параллельно с обогащением родного языка.

ВТОРОЙ ЭТАП. Продолжается работа по формированию пассивного и активного словаря, над диалогом, небольшим простым рассказом, нераспространенными, затем

распространенными предложениями. Формируются психофизиологические предпосылки речевой деятельности и начальные навыки в ситуации общения.

ТРЕТИЙ ЭТАП. Формируется фразовая речь с постепенным усложнением словаря и структуры фразы. Проходит работа над сложными предложениями и их грамматическим оформлением, над диалогом и рассказом описательного характера.

ЧЕТВЁРТЫЙ ЭТАП. Основой этого этапа является формирование связной речи и коммуникативных умений. Система обучения детей дошкольного возраста с ФФНР включает коррекцию звукопроизношения, формирование фонематического восприятия, подготовку к обучению грамоте. Коррекционное обучение также предусматривает овладение ребенком на данном возрастном этапе определенным кругом знаний об окружающем мире и соответствующим объемом словаря. Учитель-логопед и воспитатель, осуществляя коррекционное обучение совместно, учитывают закономерности процесс

На первом этапе дифференциации каждый правильно произносимый звук сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками. Большое внимание уделяется уточнению дифференциации гласных звуков, от чёткости произношения которых, прежде всего, зависит внятность речи и анализ звуко-слоговой состава слова.

Далее этап работы – по формированию звукового анализа и синтеза

1. Формирование понятий и овладение терминами, их обозначающими: слово, предложение, слог, звук, согласный и гласный, глухой и звонкий, твёрдый и мягкий звуки.
2. Формирование представления о линейной последовательности звуков в слове и о количестве звуков в слове.
3. На основании уточнённых произносительных навыков артикуляции гласных звуков [у], [а], [и] отрабатывается наиболее лёгкая форма анализа - выделение первого гласного звука из начала слова.
4. Формирование умения делить слова на слоги. Используя зрительную опору - схему, где длинной чертой обозначается слово, короткой - слог; формирование умения делать слоговой анализ слова.
5. Анализ и синтез обратного слога типа [ап].
6. Уточнение артикуляции согласных звуков. Выделение последнего согласного в слове типа «суп».
7. Выделение начальных согласных в словах типа «сок».
8. Выделение ударных гласных из положения после согласных в словах типа «сом».
9. Анализ и синтез прямого слога типа [са].
10. Полный звуко-слоговой анализ и синтез односложных слов из 3-х звуков типа сом и двухсложных типа зубы с опорой на схемы, где обозначаются и слоги, и звуки.
11. Полный звуко-слоговой анализ и синтез слов со стечениями согласных в составе односложных слов типа стол, стул, двухсложных с закрытым слогом типа кошка, трёхсложных типа панама, произношение которых не расходится с написанием.
12. Преобразование слов путём замены отдельных звуков: "сок" - "сук".
13. Знакомство с буквами, объединение букв в слоги и слова.
14. Полный анализ слов.

Этапы коррекционной работы с детьми, имеющими системное недоразвитие речи.

I – й этап: Этап однословного предложения. Понимание речи:

1. Запоминание названий предметов по изучаемым лексическим темам.
2. Понимание словосочетаний, подкреплённых действиями.

3. Оречевление бытовых ситуаций.

4. Понимание вопросов кто? что?

5. Понимание и выполнение инструкции.

Развитие самостоятельной речи:

1. Стимуляция речевой потребности.

2. Называние близких людей.

3. Выражение просьб (на, дай, иди).

4. Выражение состояний междометиями в игровой ситуации (ох, ах, ай,...)

5. Звукоподражание животным.

6. Подзывы животных (кис, но).

7. Введение звукоподражаний в двуступишия.

8. Подражание музыкальным игрушкам.

9. Подражание бытовым шумам.

10. Формирование фраз (дай пить, мама, на, идем гулять и т.д.).

II – й этап: Этап первых форм слова. Понимание речи:

1. Различение количества предметов (один-много)

2. Различение величины предметов (большой-маленький)

3. Различение вкуса (сладкий-кислый).

4. Пространственное расположение (здесь-там).

5. Различение единственного и множественного числа (дом-дома).

6. Различение частицы не (бери – не бери).

7. Различение, к кому обращена команда (садись –садитесь).

Развитие самостоятельной речи:

1. Уточнение артикуляции гласных.

2. Называние знакомых предметов.

3. Нарращивание слогов к концу слова (ру...ка, нож ...ка).

4. Двусоставное предложение со словами тут, это, вот, здесь, там и т.д.

5. Употребление глаголов повелительного наклонения.

6. Употребление фразы «повелительный глагол+обращение»

7. Употребление фразы «обращение+повелительный глагол+существительное в винительном падеже»

8. Употребление фразы «инфинитив+хочу, надо, можно и др.

III-й этап: Этап двусоставного предложения. Понимание речи:

1. Различение слов-квазиомонимов.

2. Различение слов, имеющих сходство в предметной ситуации (рисует – пишет).

3. Различение слов-антонимов.

4. Понимание и различение возвратных глаголов.

5. Различение множественного и единственного числа существительных.

6. Различение рода глаголов прошедшего времени (Женя упал – Женя упала).

7. Различение объекта и субъекта действия.

8. Понимание взаимоотношений действующих лиц.

9. Пространственные отношения предметов (на, в, под, около, из, за).

10. Обобщение предметов по их назначению.

11. Различение единственного и множественного числа существительных в предложном падеже.

12. Понимание прилагательных-антонимов (широкий-узкий, длинный-короткий).
13. Различение пространственных наречий (внизу, вверху, далеко, близко, вперед, назад).

Развитие самостоятельной речи:

1. Составление предложений (существительное+глагол+прямое дополнение).
2. Составление предложений (существительное+глагол+прямое дополнение, не совпадающее в винительном и именительном падеже).
3. Ответы на вопрос что делает?
4. Подбор названий предметов к названиям действий.
5. Употребление возвратной формы глаголов.
6. Заучивание двустий и четверостиший.
7. Формирование слоговой структуры слова.
8. Формирование звукопроизношения: - развитие слухового восприятия; - расширение объема слуховой памяти; - формирование артикуляционных укладов согласных звуков.

IV-й этап: Этап предложения из нескольких слов.

Понимание речи:

1. Понимание падежных окончаний существительных.
2. Понимание форм прилагательных и наречий.

Развитие самостоятельной речи:

1. Закрепление конструкций предыдущего этапа.
2. Составление предложений «существительное+глагол+2 существительных в винительном и дательном падежах».
3. Составление предложений «существительное+глагол+2 существительных в винительном и творительном падежах»
4. Составление предложений «существительное+глагол+наречие».
5. Составление предложений с предлогом У.
6. Составление предложений с предлогом В.
7. Составление предложений с предлогом НА.
8. Составление предложений с предлогом С.
9. Составление предложений с предлогом К.
10. Составление предложений «существительное + глагол + инфинитив + 1-2 существительных в косвенных падежах».
11. Образование множественного числа существительных.
12. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных.
13. Образование отрицательной формы глаголов.
14. образование инфинитива.
15. Формирование слогового контура слова.
16. Коррекция звукопроизношения.
17. Заучивание и воспроизведение стихов.
18. Заучивание и воспроизведение коротких рассказов (3-5 предложений).

V – этап: Этап сложного предложения. Развитие самостоятельной речи:

1. Образование словосочетаний «наречие много + прилагательное + существительное в родительном падеже множественного числа».
2. Согласование местоимений с существительными.
3. Согласование прилагательных с существительными.
4. Образование приставочных однокоренных глаголов.

5. Составление конструкций с союзом а.
6. Составление предложений с однородными подлежащими.
7. Составление предложений с однородными сказуемыми.
8. Составление предложений с однородными определениями.
9. Составление предложений с однородными дополнениями.
10. Составление предложений с однородными обстоятельствами.
11. согласование местоимений с предлогом у.
12. Составление предложений с союзом а.
13. Составление предложений со словами сначала-потом.
14. Составление предложений с союзом или.
15. Составление предложений с союзом потому что.
16. Составление предложений с союзом чтобы.
17. Образование притяжательных прилагательных.
18. Образование относительных прилагательных.
19. Образование прилагательных от наречий.
20. Образование степеней сравнения прилагательных.
21. Образование однокоренных слов различных частей речи.
22. Образование существительных от существительных.
23. Подбор многозначных слов.
24. Подбор антонимов (глаголов, прилагательных, существительных).
25. Различение слов с оттенками значений (идет – марширует).
26. Замены глагольных форм.
27. Образование глаголов будущего времени.
28. Образование степеней сравнения наречий.
29. Развитие связной речи: - пересказы текстов; - составление рассказов.

2.3.6.2 Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Образовательный процесс по профессиональной коррекции нарушений развития строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей с ОВЗ, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, для проведения заседания ПМПк.

ПМПк обеспечивает диагностико-коррекционное, психолого-медико-педагогическое сопровождение воспитанников с отклонениями в развитии, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

ПМПк разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты, и в дальнейшем отслеживает динамику развития ребенка, эффективности использования выбранных методов и технологий. Заседания проводятся с периодичностью не реже одного раза в квартал и внеплановые по запросу родителей и специалистов. При необходимости

углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям обратиться в территориальную психолого-медикопедагогическую комиссию.

С третьей недели сентября начинается занятия с учителем-логопедом с детьми в группе компенсирующей направленности. Таким образом, при освоении Программы определяется специфическое для каждого ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с ОНР. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Основой планирования коррекционной работы в соответствии с Программой является комплексно-тематический подход, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР.

Данный подход согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Обязательным условием успешной организации работы с детьми ОВЗ является взаимодействие с другими детьми, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги включают детей во взаимодействие в микрогруппах через организацию игровой, исследовательской и других видов детской деятельности. Дети, выполняя общие задания, учатся находить совместные решения, разрешать конфликты. На уровне дошкольного учреждения дети групп компенсирующей направленности вовлечены во все мероприятия: конкурсы, проектную деятельность, праздники, соревнования и т.д.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется через: занятия, совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Основной формой организации образовательной деятельности воспитанников является занятие. Занятия организуются и проводятся под руководством взрослого, который определяет задачи и содержание занятия, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей.

Образовательная деятельность по реализации Программы проводится в виде следующих занятий Социализация - Я.Ты.Мы. «Безопасность», «ФЭМП», «Ребенок и окружающий мир», «Логопедическое занятие», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Музыкальная деятельность», «Занятия по физическому развитию».

Особенность проведения занятий – использование образовательной ситуации, т. е. такой формы совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки и т.д.), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т.п.).

Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В группе детей 6-7 лет образовательные ситуации приобретают проблемность содержания. Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Таким образом, реализуются: «Труд», «Познавательная-исследовательская деятельность», «Чтение художественной литературы», «Приобщение к искусству», «Конструирование», «Здоровье».

Традиционно проходят режимные моменты: утренний прием, прогулка, которая состоит из наблюдений за природой, окружающей действительностью, подвижных игр, труда в природе и на участке, экспериментирование, самостоятельной игровой деятельности; сюжетно- ролевые игры, дидактические игры, игры –драматизации и другие виды игр; дежурство по столовой, на занятиях; индивидуальная работа и др.

Особенностью коррекционной работы является комплексно-тематический подход, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР. Это обеспечивается через интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Тематическое планирование работы (6 - 7 лет)

события	Название блоков
1.Моя безопасность	1. Мы шагаем по дорожке соблюдая правила 2.Один дома
2.Осень	1. Осенняя пора. Лес осенью 2.Что нам подарила осень. Птицы
3.Домашние животные. Птицы	Домашние животные – друзья человека Домашние птицы
4.Родная страна	1.Москва – столица нашей Родины 2.Символы страны 3.Моя малая родина 4.Мой город. Мой дом.

5.В гостях у Айболита	1.Я здоровым быть хочу. 2.Я и мое тело – познаю себя
6.Зима спешит к нам в гости	1. Звери и птицы зимой 2.Животные севера и жарких стран
7. Новый год у ворот	1.Что такое Новый год 2.Встреча с Дедом морозом
8. Народные праздники на Руси	1. Развлечения 2.Мои любимые книги и сказки 3.Зимние виды спорта
9.Дружно мы в саду играем.	1.Дружба начинается с улыбки
10.Телевидение	1.Детские передачи. Мультфильмы.
11.Кем быть	1.Профессии
12.Армия родная	1.День защитника Отечества
13.Мамин день	1.Маму очень я люблю.
14.Ранняя весна	1. Весна красна 2.Природа проснулась – весне улыбнулась
15.Транспорт	1.Наземный. Водный. Воздушный.
16.Космос	1.Покорение космических просторов
17.Моя семья	1.Мама, папа, я дружная семья. 2. Спорт и мы.
18.Вода	1.Вода - это жизнь
19. Этот день Победы!	1.Героям войны посвящается...
20.Встречаем лето	1. Цветущая весна 2.Огонь –друг, огонь – враг. 3.Лето и спорт.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Организация образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется через программу « Я живу в Оренбуржье» реализуются через совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, совместно с родителями, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов.

Особенность образовательной деятельности по программе «Я живу в Оренбуржье» состоит в том, что она реализуется через формирование представлений о географических, климатических, социокультурных особенностях Оренбургской области, о замечательных людях, прославивших родной край, через включение детей в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование, создание мини-музеев.

Особенности реализации культурных практик

Правовые практики – практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.
Ежегодно в компенсирующей группе детей 6-7 лет проходит тематическая неделя « Мои права». Мероприятия, проходящие с детьми, выстраиваются на основе материала, входящего в социальный опыт ребенка. С помощью подобранных для детей «правовых» мультфильмов, презентаций, бесед, игр, игровых ситуаций педагоги знакомят детей в соответствующей их возрасту форме с основными правами. Проведение тематической недели способствуют формированию у детей чувства собственного достоинства;

осознание своих прав и свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово, позволяют педагогам вовлекать детей в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения
Практики культурной идентификации в детской деятельности - практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры
В компенсирующей группе детей 6-7 лет реализуется данная практика в рамках коллекционирования, как интересный вид совместной деятельности, укрепляющую духовную взаимосвязь ребенка со своей семьей.
Практика целостности телесно-душевнодуховной организации личности ребенка - практика, дающая возможность ребенка целенаправленно и безопасно познавать свои телесные возможности, созидать комфортное душевное состояние.
Данная практика в детском саду реализуется посредством проектов. В группах компенсирующей направленности детей 6-7 лет реализуются творческие и исследовательские проекты: «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу». Все реализуемые проекты имеют валеологическое направление и ориентируют детей на культурные практики здоровье сбережения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений, также ведется работа над формированием культурных практик детской деятельности, **практика культурной идентификации**. В группе компенсирующей направленности для 6-7 лет в рамках программы «Я живу в Оренбуржье» реализуется проведения национального фестиваля «Дружат люди всей земли». Данная форма работы способствует формированию у детей представлений о семейных традициях и культурных ценностях, малой родине, о национальностях. Это оказывают положительное влияние на развитие разговорной речи детей: происходит обогащение словаря, речь становится образной, непосредственной и живой. Развивается умение использовать в речи самые разнообразные выразительные средства.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Чтобы дети верили в себя, развивались и экспериментировали, взрослые – и педагоги, и родители, должны подкреплять детскую инициативу, даже когда она сопровождается ошибками, поскольку, развитие - это всегда что-то новое, а новое всегда сопровождается и ошибками в том числе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности,
- доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих
- небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;
- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно- временные, причинно- следственные и родовидовые отношения.

6-7 лет: Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также

информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы;
- повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей.

Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Я живу в Оренбуржье»

Способы поддержки детской инициативы	Направления поддержки детской инициативы
Создание условий для активной и осмысленной для ребенка игровой деятельности и познавательной где он приобретает новый социальный опыт, который становится его личным достоянием	- не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.). - коммуникативная инициатива предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности, коммуникативная функция речи

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Немаловажную роль в процессе становления открытости дошкольного образования играют родители, которые являются основными социальными заказчиками ДОУ. Семья и детский сад взаимодействуя друг с другом, создают оптимальные условия для полноценного развития ребенка, накопления определенного социального опыта.

Организация общения педагога с родителями воспитанников остается одной из наиболее сложных проблем в деятельности дошкольного образовательного учреждения. И взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов

семьи. Выстраивая работу с родителями мы учитываем социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью дошкольного учреждения, применяя дифференцированный подход, повышаем культуру педагогической грамотности семьи. Современные родители в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний, сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

Мы всеми возможными способами объясняем родителям, что дошкольник не эстафетная палочка, которую семья передает в руки педагога. Очень важен не принцип параллельности, а принцип взаимопонимания и взаимодействия между детским садом и семьей. Мы активно сотрудничаем с родителями, используя как традиционные формы работы: родительские собрания, всеобуч, консультации, праздники, информационные стенды, так и нетрадиционные.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально- педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания - встречи, ориентированные на знакомство с достижениями воспитывающих детей сторон.

В группе компенсирующей направленности используются: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития; родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Для успешного взаимодействия с семьей в коррекционной группе педагоги привлекают родителей к организации вечеров музыки и поэзии, посиделок, концертов. При этом вся подготовка к мероприятиям проводится совместно с семьей, что позволяет установить эмоциональный контакт между педагогами, родителями, детьми, взаимосвязи между поколениями.

К особенностям взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, в том числе детей с ОВЗ, относится и привлечение семей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (макетов, коллажа, коллекционирования).

Главной особенностью взаимодействия с семьями детей с ОВЗ заключается в том, что учитель-логопед привлекает их к коррекционной образовательной работе через систему

методических рекомендаций, которые даются в устной и письменной форме в специальных тетрадах. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, развивается речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление.

Традиционные акции в группе компенсирующей направленности:

Экологические: «Покормите птиц зимой!», «Ёлочка – зеленая иголочка!»,

Социальные: «Огонь памяти», «Мусора здесь нет!»

Тематические: «Любимая книжка – познакомьтесь!», «Осенняя фантазия», «Зимнее волшебство»,

Безопасность: «Засветись!», «Осторожен будь с огнем!» и др.

Оказание психологической поддержки осуществляется педагогом-психологом, которая включает:

1. индивидуальное консультирование по содержанию и методам коррекционно-развивающей работы в семье, по организации домашнего режима, по налаживанию взаимоотношений ребенка со взрослыми членами семьи, по установлению его контакта с другими детьми в семье и за ее пределами;
2. обучающие тренинги «Мы дружная семья» нацелены на создание благоприятной атмосферы в семье, обучение родителей совместным играм с детьми;
3. проведение индивидуальных занятий с родителями и их ребенком (по запросу родителей, в том числе детей-инвалидов и детей с ОВЗ);
4. невербальное консультирование родителей через почтовый ящик (карман) «Вопрос-ответ» (родители могут написать вопрос психологу, а на следующий день получить конверт с ответом на вопрос).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений программа

Особенности взаимодействия с семьями

Программа	Особенности взаимодействия с семьями
Я живу в Оренбуржье	Для семей воспитанников групп компенсирующей направленности 6-7 лет проводится тематическая неделя «Мой край - моё Оренбуржье». В рамках недели семьям предоставляется возможность поучаствовать в создании фотовыставки «Природа нашего края», в проведении акции «Зелёный росток», творческом конкурсе рисунков «Мой любимый город» и стать активными участниками развлечения «Наш город в стихах и песнях»

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, поэтому мы стараемся обогащать среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию адаптированной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Предметно-

пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная развивающая среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития

Необходимыми в оборудовании группы являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, глобус и карты, альбомы. Пространство группы организовано так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд (конструирование), театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, модели, предметы для опытно-поисковой деятельности, магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее. Большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Организация предметно развивающей среды в группе коррекционной направленности создаёт возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребёнку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Речевая среда – это особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребёнка. В центре «Речевого развития» представлены пособия на развитие фонематического слуха и восприятия; развитие дыхания; артикуляционной моторики; правильного звукопроизношения; обогащение словаря; звукового анализа и синтеза слогов и слов. В центре с детьми проводится постоянная групповая, подгрупповая и индивидуальная работа по развитию речи. Обстановка группы позволяет предусмотреть чередование специально организованных занятий и свободной деятельности детей, способствует реализации режима двигательной активности, что предупреждает умственное утомление, способствует здоровьесбережению.

Кроме того, создавая коррекционно-развивающую среду группы, мы стремились к тому, чтобы окружающая обстановка была комфортной, эстетичной, подвижной, вызывала стремление к самостоятельной деятельности. Учитывая, что ребёнку с нарушением речи необходимы разнообразные по содержанию занятия, где ставится задача развития комплекса представлений, предметных, ролевых и игровых действий на основе тактильно-кинестетических, слуховых и других ощущений, в группе размещена мини-песочница и

стол для рисования песком. В свободном доступе у детей кинетический песок и подносы, мелкие фигурки животных для обыгрывания построек и рисунков. Помимо речевой среды в группе, создана предметно-развивающая среда в кабинете учителя-логопеда.

Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья направлена на обеспечение условий, открывающих им возможность усвоения окружающего мира, полноценного общения со сверстниками и взрослыми.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Насыщенность предметно-пространственной развивающей образовательной среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые обеспечивают игровую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях.

На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, волейбольная и баскетбольная площадка, рукоход,. Физкультурный зал оборудован спортивным инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях. Спортивная площадка и зал используется для проведения подвижных игр, игр-соревнований, эстафет, спортивных праздников. В группах оборудованы физкультурные уголки и уголки здоровья, имеется выносной материал по сезону.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами, в том числе с песком и водой. В группах оформлены уголки экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации познавательно-исследовательской деятельности. В летний период используются песочницы на прогулочных участках, выносное оборудование. В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения

Для организации музыкальной деятельности используется музыкальный зал. Для речевого развития оформлен речевой и книжный уголки. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными книгами, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами. В речевом уголке подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках, ватные палочки, ватные диски); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, колокольчики из фольги на ниточке и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); материал по звукоподражанию (шумовые инструменты, звуковые коробочки, детские музыкальные инструменты); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; альбомы по слоговой структуре слова; игры и

пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, логопедические альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи.

Трансформируемость предметно-пространственной развивающей образовательной среды обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Группа полностью обеспечена детской мебелью, имеются мягкие модули, которые дети используют в постройках, сюжетно-ролевых играх. В уголках природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

Доступность предметно-пространственной развивающей образовательной среды обеспечивает свободный доступ детей с ОВЗ, детей-инвалидов к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Дети с ОВЗ, посещающие группы компенсирующей направленности имеют свободный доступ во все помещения, где организуется образовательная деятельность. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для реализации программы «Я живу в Оренбуржье» в уголке патриотического воспитания есть куклы в национальных костюмах народностей живущих в нашем крае, макет детского сад, макет Кремля, карта Оренбургской области, матрешки расписные деревянные, оренбургский пуховый платок, вязанные пуховые изделия, набор медалей, флаги РФ, тряпичные куклы, глобус, раскраски «Народные промыслы» и «Народные костюмы». *Лэпбуки*: «Красная книга России», «Матрешка». Конспекты занятий и бесед, консультации для родителей.

Альбомы: «Рукотворная береста», «Гжель», «Хохлома», «Городец», «Дымка», «Дикие животные России», «Народные костюмы», «День Победы», «Города -герои», «Дети войны», « Боевые награды», «История России», «Москва – столица нашей родины», «Красная книга», «Победа», «История Кувандыка», «Родословное древо», «Ядовитые растения Оренбуржья», «Лекарственные растения», «Герб семьи», «Достопримечательности Кувандыка», «Оренбургский пуховый платок», «Военные профессии», «Тряпичные куклы». Журнал «Славянский базар».

2.7.2 Характер взаимодействия с взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Форма общения	Содержательная характеристика
Внеситуативно-	На первый план выходят мотивы личностных ситуаций

личностная 6-7 л	общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств, становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.
---------------------	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с взрослыми такой же, как и в обязательной части Программы.

2.7.3 Характер взаимодействия с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
6 – 7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с другими детьми такой же, как и в обязательной части Программы.

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе 6-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения. Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать

взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я. Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес *старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает*. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки.

В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр.

Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации *морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений формирование новых психологических механизмов деятельности и поведения, как и в обязательной, части Программы.

2.7.5 Преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Основными задачами сотрудничества ДООУ и школы являются:

- создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение процесса адаптации первоклассников к школьному обучению (естественность перехода из детского сада в школу);
- улучшение подготовки к обучению в школе 5-6 летних детей;
- углубление интереса к жизни в школе;
- оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в школе и при поступлении ребенка в школу.

Основные направления преемственности:

- работа с детьми;
- взаимодействие педагогов;
- сотрудничество с родителями.

Формы осуществления преемственности:

1. Работа с детьми:

- экскурсии в школу;
- посещение школьного музея, библиотеки;
- знакомство и взаимодействие дошкольников с учителями и учениками начальной школы;
- участие в совместной образовательной деятельности, игровых программах;
- выставки рисунков и поделок;
- встречи и беседы с бывшими воспитанниками детского сада (ученики начальной и средней школы);

- совместные праздники (День знаний, посвящение в первоклассники, выпускной в детском саду и др.) и спортивные соревнования дошкольников и первоклассников;
- участие в театрализованной деятельности;
- посещение дошкольниками адаптационного курса занятий, организованных при школе.

2. Взаимодействие педагогов:

- совместные педагогические советы (ДОУ и школа);
- семинары, мастер-классы;
- круглые столы педагогов ДОУ и учителей школы;
- тренинги для воспитателей и учителей;
- открытые показы образовательной деятельности в ДОУ и открытых уроков в школе;
- педагогические и психологические наблюдения.

3. Сотрудничество с родителями:

- совместные родительские собрания с педагогами ДОУ и учителями школы;
- круглые столы, дискуссионные встречи, педагогические «гостиные»;
- родительские конференции, вечера вопросов и ответов;
- консультации с педагогами ДОУ и школы;
- встречи родителей с будущими учителями;
- дни открытых дверей;
- творческие мастерские; семейные вечера,
- визуальные средства общения (стендовый материал, выставки, почтовый ящик вопросов и ответов и др.).

Предполагаемые результаты:

- Создание партнерского взаимодействия в системе «Школа – ДОУ – Семья» в подготовке детей к обучению в школе;
- Устойчивое положительное отношение дошкольников к школе, легкая адаптация к школьной среде;
- Повышение уровня педагогической культуры родителей;
- Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов ДОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Я живу в Оренбуржье». Рассматривая вопрос преемственности детского сада и школы, можно сказать, что качества, раскрытые в ребёнке благодаря воспитанию у дошкольников гражданских чувств, происходит накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к ее истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края. Значит у ребёнка будут развиты: умение выражать свои мысли, сотрудничать со сверстниками, самостоятельность, внимание, стремление к познанию нового и это поможет ему в учебной деятельности. Сформированность этих качеств является важным условием успешной учебной деятельности в школе.

2.8 часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1 Программа «Я живу в Оренбуржье» разработана учреждением самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов

В настоящее время среди наиболее острых проблем, стоящих перед отечественным дошкольным образованием, выступает проблема становления у дошкольников ценностного отношения к родной стране, воспитания основ гражданственности. Как показывают современные исследования, ценностное отношение к Родине является важной составляющей аксиологического опыта личности, и поэтому оно должно стать значимым компонентом первой ступени образования человека - дошкольного образования.

Дошкольный возраст как период складывания первооснов личности имеет свои потенциальные возможности для развития высших нравственных чувств, в том числе ценностного отношения к малой Родине, воспитания основ гражданственности. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к ее истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края.

Наравне с другими компонентами правомерно включить в содержание воспитания патриота гражданина такие составляющие, как любовь к малой родине, к родным местам, знания об истории, культуре и традициях малой родины, проявление познавательного интереса к знаниям о ней. При этом географические и природные особенности, местные культурно-исторические обычаи и традиции, народное творчество являются для дошкольников наиболее доступными средствами формирования положительного отношения к своей малой родине, развитие интереса к разным сторонам жизни родного края. Все это делает актуальной краеведческую работу в дошкольном образовательном учреждении.

Выбор программы определился с учётом запроса родителей, 82 % изъявили желание воспитывать у детей интерес и любовь к истории, культуре, традициям, достопримечательностям родного края.

Учет этих тенденций обуславливает подход к национальному компоненту образования, цель которого определена, как развитие, обучение и воспитание гражданина Оренбуржья, обладающего способностью и готовностью к обеспечению собственного социального благополучия и устойчивого динамичного развития региона.

Направленность программы.

Программа реализуется в рамках образовательной области «социально-коммуникативное развитие» дошкольников и решает задачи патриотического воспитания детей через внедрение национально-регионального компонента. Актуальность программы заключается в том, что в период обновления дошкольного образования, значительно возрастает роль становления у дошкольников ценностного отношения к родному краю, городу, воспитания основ гражданственности как источника формирования чувств патриотизма и толерантности. Хочется отметить, что на каждом возрастном этапе развития дошкольника есть свой круг образов, эмоций, представлений, привычек, которые усваиваются детьми и становятся близкими и незаменимыми. В звуках и красках предстают перед ребенком первоначально мир родной семьи, затем родного детского сада; в более старшем возрасте – мир родного края, и наконец, мир родной отчизны – России. Основоположник русской педагогики К.Д. Ушинский отмечал, что для каждого конкретного возраста ребенка нужно условно «очертить» тот мир, который для него особенно важен в плане становления базисных основ личности. Поэтому

очень важно посеять и взрастить в детской душе семена любви к природе, родному дому и семье, к истории и культуре своего народа, поскольку обращает к наследию, воспитывает уважение к тем местам и той земле, на которой живешь.

Новизна идеи состоит в том, что программа «Я живу в Оренбуржье» решает задачи воспитания любви и привязанности к малой родине, формирования положительного отношения к родному краю путем реализации раздела «Родная страна», включенного как региональный компонент отражающий специфику национально-культурных особенностей Оренбургской области в общеобразовательной программе ДОУ.

Цель и задачи программы

Цель: Воспитание гражданственности, патриотизма, формирование ценностного отношения к малой Родине, людям, миру природы, труду. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с историей, культурой и природой родного края.

Задачи:

Образовательные:

Формировать первичные представления старших дошкольников о оренбургском крае, как о родной земле, малой Родине, ее культурных ценностях. Формировать основы патриотических чувств и толерантности к другим народам.

Развивающие:

Развивать познавательную активность и любознательность. Стремление к исследованию в процессе изучения культуры Оренбуржья.

Воспитательные:

Воспитывать у дошкольников чувство гражданственности, любви семье, к родному городу, родному краю, окружающей природе, к своему дому, к своему детскому саду, к городу, где он родился, чувства сопричастности к наследию родно края, гордости за него.

Основные принципы, подходы и положения, на которых базируется программа.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено в соответствии с **принципами**, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Формы и объем обучения.

Работа по воспитанию любви к малой родине в рамках данной программы осуществлялась по четырём направлениям: работа с детьми, с родителями, с педагогами и работа над развитием предметно-развивающей среды. Основными организационными формами реализации программы «Я живу в Оренбуржье» в образовательном учреждении являются:

1) совместная деятельность воспитателя и детей (непосредственно образовательная деятельность (групповая, подгрупповая, индивидуальная работа с детьми). В старшей группе- 25 минут, 1 раз в неделю, в подготовительной к школе группе- 30 минут, 1 раз в неделю.

-целевые прогулки,

-экскурсии,

-игровая деятельность.

-организация мини-музея,

-праздники и традиции

-проектная деятельность.

2) решение образовательных задач в ходе режимных моментов,

3)самостоятельная деятельность детей – свободные игры, занятия по интересам через организацию предметно-развивающего пространства группы;

4) взаимодействие с семьями детей по реализации программного материала данного раздела основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Результатом усвоения содержания дополнительной образовательной программы является развитие следующих качеств:

-Интеллектуальные

-Физические

-Личностные

Предполагаемые результаты реализации программы

- Расширение знаний детей по краеведению, возрастание интереса к родному краю, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;

- Воспитание любви и чувства гордости за малую Родину, бережного отношения к родному поселку, краю;

- Развитие у дошкольников познавательной активности, исследовательских умений и навыков, навыков проектной деятельности;

- Повышение активной гражданской позиции семей дошкольников, увеличение количества активных участников общественной жизни города;

- Рост профессионального мастерства педагогического коллектива в вопросах воспитания у дошкольников патриотизма и любви к малой Родине;

- Система работы не ставит цель достичь высоких результатов за короткий отрезок времени путем форсирования процесса формирования патриотизма дошкольников, проявлению любви и преданности родному краю, городу. Главное – помочь детям максимально развить их интеллектуальный и творческий потенциал, максимально использовать образовательный и воспитательный потенциал краеведения, чтобы, взрослея, каждый из них смог проявить их собственные потенциальные

возможности на благо процветания своей Родины, осознал свою значимость и потребность для неё.

Формы подведения итогов реализации программы: итоговые мероприятия, выставки, конкурсы, развлечения и праздники по темам программы, открытая НОД

Проектирование образовательного процесса по программе.

Тематический план занятий

П.п	тема	Объем времени	Качества развития	Пособия
группа компенсирующей направленности детей 6-7 лет				
1	Город, район, область	30 минут в неделю	Имеют общие представления об истории улицы, родного города, области, символике, традициях родного города. Знают достопримечательности города и уважительно к ним относятся. Имеют представления об особенностях народных промыслов Оренбургской области (пуховый платок, Уральская роспись, яшма). Имеют общие представления об уральских мастерах, об изготовлении пуховых изделий, использования Уральской росписи. Знают и называют национальности проживающие в городе, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами. Знакомы с культурными и спортивными достижениями Кувандычан	Макет «Улицы нашего микрорайона, города» Знаки, символы, флаг, герб, значки, открытки. Материалы видеотеки С.М.Стрельникова. Кувандыкский край в географических названиях. Златоуст 1994 г.
2	Растительный мир		Имеют представления о климатических особенностях родного края, особенностях мира природы Оренбургской области. Называют лекарственные растения произрастающие в окрестностях Кувандыка; применяют простейшие способы некоторых лекарственных растений для лечения.	Чибилёв А.А. Природа Оренбургской области. Оренбург 1995 г. Чибилёв А.А. Зелёная книга степного края: южно-уральское книжное издательство, 1987 г.
3	Животный мир		Знают некоторых обитателей лесов, степей, гор. Понимают свою роль в деле охраны окружающей среды. Знают животных и растения, занесенные в Красную книгу	А.А.Чибилёв, Красная книга оренбургской области. Птицы оренбургской области и их охрана. Екатеринбург УИФ «Наука», 1995 г.
4	Традиции		Знают и называют национальности проживающие в городе, знакомы с особенностями культуры, традициями, костюмами.	Архарова, Л.И. Воспитание на народных традициях – М., 2001. Мифы, легенды, народов Оренбуржья. Уральский фольклор.

Перспективно-тематическое планирование по программе «Я живу в Оренбуржье» в группе компенсирующей направленности детей 6-7 лет

Месяц	Тема	Программные задачи	Виды деятельности
СЕНТЯБРЬ	1.История и достопримечательности Кувандыка. 2. Памятники героям войны. 3.Герб Кувандыка и других районов области 4. Что мы знаем о Кувандыкском районе.	Продолжать знакомить с историческим прошлым Оренбуржья. Дать представления об основном населении Оренбуржья. Расширять представления детей о первом населении. Формировать представление дошкольников о событиях Великой Отечественной войны, военных действиях, защитниках города. Уточнить, расширить и закрепить знания детей о памятных местах города Кувандыка (вечный огонь, мемориал, памятник солдату – освободителю, аллея памяти). Воспитывать чувство благодарности к ветеранам Великой Отечественной войны. Закрепить знания о Кувандыкском районе, гербе Кувандыка.	Беседы: «Мой город – нет тебя красивей», «Какие есть города», «Мы будем помнить их всегда», «Зачем нужен флаг и герб». Д/и: «Город – село», «Сложи картинку». Рисование: «Городские цветы», «Где я отдыхал летом», «На страже мира». Работа с родителями: выставка работ «Моя родословная», «Расскажите детям о истории семьи», «Сельскохозяйственная ярмарка».
ОКТАБРЬ	1.Я живу в Оренбуржье. 2.Наши земляки. 3.Кувандык спортивный. 4.Оренбургская область на карте.	Закреплять представления об особом характере Продолжать знакомить с историей жизни народов, населяющих наш край. Воспитывать интерес к истории жизни казачества. Развивать познавательные способности, интерес к жизни народа в прошлом и настоящем. Продолжать знакомить детей с развитием края в наши дни, его достижениями и богатствами, городами и селами. Знакомить со спортивной жизнью Кувандыка, известными спортсменами, спортивными объектами города и области. Рассказать о значении горнолыжной базы в укреплении здоровья людей.	Беседы: «Кого называют Кувандычанином?» , «Кто такие земляки?» , «Спортивные победы Кувандычан», «Путешествие по картам». Народные подвижные игры. Работа по проекту «За что я люблю Кувандык». Рисование: «Осень в городе», «Просторы Оренбуржья». Работа с родителями: создание макета

			микрорайон.
НОЯБРЬ	1. Города Оренбургской области. 2. Герб и флаг Оренбургской области. 3. Народные промыслы. 4. Оренбургский пуховый платок	Познакомить с городами области, гербом и флагом. Учить понимать скрытые символы герба. Совершенствовать совместную работу детского сада и семьи в области духовно-нравственного воспитания. Дать представление о добыче газа, асбеста, яшмы; о полезных ископаемых: стройматериалы, горючие ископаемые (соль, песок, камень, известь, цемент). Пуховязание на Оренбургской земле.	Рассказ воспитателя с презентацией «Народные промыслы». Беседы: «Города Оренбургской области», «Что означает герб оренбургской области», «От козы до платка». Рисование: «Оренбургский пуховый платок», «Уральские узоры», «Лоскутное одеяло», «Герб нашего детского сада».
ДЕКАБРЬ	1. Многонациональная Оренбургская область. 2. Традиции и праздники народов Оренбургской области. 3. Культура и спорт Оренбургской области. 4. Храмы Оренбуржья.	Продолжать знакомить детей с народами, праздниками и обрядами. Духовно обогащать детей через участие в народных праздниках, поддерживать интерес к прошлому и настоящему. Расширять представления детей о духовном наследии. Воспитывать любовь к своей Родине. Познакомить с храмами. Расширять представления о духовном наследии. Познакомить с объектами культуры и спорта области.	Беседы: «Национальный состав Оренбургской области», «Национальный костюм», «Центры культуры и спорта», «Золотые купола Оренбуржья». Рисование: «Оренбургская изба (хата) курень», «На горе», Народные п/и Башкирские игры: «Липкие пеньки», «Палка – кидалка», «Стрелок» Казахские игры: «Ястребы и ласточки», «Цыплята», «Пастушок», Русские народные игры: «Гуси лебеди», «Краски», «Кот и мыши», «Лапта».

ЯНВАРЬ	1. Бескрайние красоты Оренбуржья 2. Озера (солёные, грязевые). 3. Реки. Ручьи. Родники.	Знакомить детей с особенностями рельефа, многообразием водоемов, их роли в жизни людей, в промышленности, в хозяйстве. Продолжать воспитывать у детей любовь к природе, бережного отношения к природным богатствам.	Беседы: «Откуда текут реки?», «Почему озеро называют солёным» Экскурсия к природным объектам: родник «Рябинушка», река Сакмара, Кураганка. Акция «Покормите птиц зимой». Создание альбома «Мой край Оренбургский». Дидактическая игра «Сакмара – река, а Кувандык?» Проспект Мира – улица, а Кувандычка?»
ФЕВРАЛЬ	1. Леса. Бузулукский и Карагайский бор. 2. Леса Бугурусланского района. 3. Растения лесов. 4. Животные лесов.	Закреплять представления об особом характере рельефа, многообразии животного и растительного мира данного ландшафта, приспособлении диких животных к жизни в природных условиях. Продолжать воспитывать у детей любовь и интерес к родной природе.	Работа с картой области (отметить площадь лесов). Беседы: «Какие бывают леса», «Растения нашего леса», «Обитатели леса». Рисование: «В гостях у лесника», «Зима в бору», «Наш город зимой». Работа с родителями – участие в празднике «Уральские посиделки».
МАРТ	1. Горы. Уральские и губерлинские. 2. Гора Корсак Бас, Медвежий лоб, Оренбургская Швейцария. Белые горы. Скала Верблюды 3. Обитатели гор (животные, птицы) 4. Растения гор.	Познакомить с растительным и животным миром гор, с понятием «скала». Учить понимать красоту горной местности, почему так, а не иначе названа гора или скала. Уточнить, расширить и закрепить знания о ландшафте Уральских гор. Показать на карте местоположение Оренбургской области.	Посещение краеведческого музея. Беседа: «Как появляются горы», «Пионерские скалы», «Почему их называют слюдяными». Рассматривание фотографий, иллюстраций к

			книге А.А. Чибилева «Карагай – Губерлинское Ущелье». Рисование: «Горные дали», «Подснежники», «Самая удивительная гора». Д/И «Узнай и назови», «Деревья и кустарники».
АПРЕЛЬ	1.Степи. Растения степей. 2.Лекарственные,медоносные растения и кормовые растения. 3.Обитатели степей (животные, птицы). 4.Заповедники Оренбургской области.	Познакомить с растительным и животным миром степей, учить видеть различия между растительностью гор, лесов, степей. Познакомить с лекарственными травами произрастающими на территории Оренбургской области, о значении, разновидностях (кормовые, медоносные). Познакомить с понятием заповедник, как и с какой целью создаются, роль человека в созданных заповедниках.	Работа с картой области. Беседы: «Что называют степью?», «Почему они лекарственные» Д/и: «Кто где живёт», «Ягоды нашего края», «Чьи припасы». Работа с картой (обозначить заповедники Оренбургской области). Работа с родителями: экскурсия в музейно – выставочный центр. Оформление альбома «Животные и птицы нашего края».
МАЙ	1.Климат. 2. Охрана природы. Красная книга. 3.Туризм. 4. «Родное Оренбуржье – обобщающее занятие.	Уточнить, расширить и закрепить знания детей об Оренбургской области, о родном городе.Познакомить с видами почв (чернозем, суглинистые, песчаные). Дать представление о климатических условиях. Развивать познавательные	Итоговое занятие в форме творческого отчета. КВН «Знатоки природы». Викторина «Что мы знаем об Оренбуржье». Беседы: «Воздействие

		способности. Познакомить с Красной книгой Оренбургской области .Воспитывать любовь к Родине, родному краю, желание беречь и приумножать его богатства. Активизировать познавательную деятельность ребенка, умение понимать непрерывную связь «прошлое-настоящее».	человека на природную среду», «Мы ребята – туристы». Рисование: « Небо на закате солнца», «Город моей мечты». Слушание песен о малой родине. Конкурс чтецов «Стихи о Куландыке и родном крае».
--	--	--	--

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на детей 5-7 лет. Работа по программе со старшего возраста в соответствии с учебным планом; проводится 1 раз в неделю, как НОД – познавательного характера

Продолжительность НОД в соответствии с требованиями СанПиН. 30 мин(группа компенсирующей направленности для детей 6-7 лет). Также осуществляется при взаимодействии с взрослыми, другими детьми, в самостоятельной деятельности и при проведении режимных моментов.

3.Организационный раздел обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

В МБДОУ «Детский сад № 14 «Золотая рыбка» созданы материально – технические условия для качественного осуществления воспитательно - образовательной деятельности, соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству правилам и нормативам работы ДОУ СанПин 2.4.13049-13.от 02.11.2012 года № 56.09.01.000.М.000032.11.12, выданная Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Оренбургской области, лицензия на осуществление медицинской деятельности лицензия Министерства здравоохранения Оренбургской области ЛО-56-01-002272 от 13.06.2018 г.

На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников, разбиты цветники и клумбы, имеется огород, тропа здоровья. В теплый период года огород и цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно - экспериментальной работы, организации труда в природе. Для укрепления здоровья детей в летний период с использованием естественных, природных целительных факторов организована «Тропа здоровья».

Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям. Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по

типовому проекту (сдано в эксплуатацию в 1988 году). Материально-технические условия выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности. В МБДОУ «Детский сад №14 «Золотая рыбка» поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители (в количестве 18 шт.). Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка.

Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов, они все оснащены щеколдами. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по действиям в случае ЧС. Регулярно проводятся тренировочные эвакуации. Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности.

В организации установлена АПС, система «Стрелец-мониторинг», имеется кнопка тревожной сигнализации. Установлена система наружного видеонаблюдения. В организации имеется паспорт безопасности. Организован пропускной режим.

В учреждении функционирует группа компенсирующей направленности для детей 6-7 лет. Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности.

В дошкольном учреждении имеются помещения для занятий с детьми ОВЗ

Музыкальный зал
Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей, совместных мероприятий с родителями. В музыкальном зале в наличии имеются большие стулья для взрослых и маленькие стулья для детей. В музыкальном зале имеются музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия, декорации к праздникам. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Музыкальный зал оснащен: фортепиано, музыкальным центром, медиапроектор с экраном, телевизор, детские музыкальные инструменты (бубны, металлофоны, погремушки и др.), музыкально-дидактические игры и пособия (альбомы, портреты композиторов, картины, аудиозапись, нотный и демонстрационный материал и др.), методическая литература, конспекты праздников и развлечений. Для театрализации в музыкальном зале есть ширма, театральные куклы, костюмы для постановки сказок и других произведений.
Физкультурный зал
Основное предназначение физкультурного зала: - физкультурные занятия; - совместная деятельность педагогов с детьми; - утренняя гимнастика; - развлечения, тематические, физкультурные досуги; - настольный теннис. Физкультурный зал имеет спортивное оборудование для развития основных движений, для прыжков лазания, метания (гимнастическую стенку, приставные лестницы, приставные доски, скамейки гимнастические, гимнастические маты, дуги для подлезания (разных размеров), обручи, палки гимнастические, шнуры, веревка 5 м -2 шт., мешочки с песком, мячи разного размера и назначения, гантели, баскетбольный щит с корзинами, кольцо бросы, городки, бадминтон, серсо, напольный брус, стойки для прыжков в высоту; -спортивные многофункциональные модули; -корректирующие мячи большие; маленькие -сетка волейбольная, теннисный набор - сухой бассейн – детский тренажёр, батут,

физкультурное оборудование и пособия - музыкальный центр	
Кабинет педагога-психолога	
Кабинет предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, психодиагностической, психокоррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения и воспитания, а также социально-психологической реабилитации и адаптации. Оборудование: - столы для занятий с детьми, детские стулья ; дидактические игры; светомузыка - шар, развивающие пособия.	
Кабинет учителя -логопеда	
Кабинет коррекционно-развивающей и консультативной помощи детям, родителям и педагогам. Функции логопедического кабинета: - создание коррекционно-развивающей среды и благоприятного психологического климата для обеспечения помощи воспитанникам по исправлению имеющихся речевых нарушений; - проведение обследования воспитанников с целью разработки индивидуальной программы развития; - проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий; - оказание консультативной помощи педагогам и родителям. Оборудование: рабочий стол с зеркалом для индивидуальной работы с детьми, детские стулья, магнитная доска, дидактические игры и пособия для развития всех сторон речи.логопеда предназначен для проведенияспециализированной диагностической,	
Детский «Вернисаж»	
В Холле детского сада определено место для групповых выставок рисунков индивидуальных, тематических, сезонных. Детские работы присутствуют в оформлении детского сада.	
Методический кабинет	
Методический кабинет имеет помещение, общая площадь - 28 кв.м., в котором осуществляется педагогическая и научно-методическая деятельность коллектива. Кабинет предназначен для оказания дифференцированной помощи воспитателям в повышении их профессионального уровня, в самообразовании, научной организации труда; оснащение педагогического процесса пособиями для воспитательно- образовательной работы с детьми <u>Оборудование кабинета:</u> книжные шкафы (12шт.) для нормативных и инструктивных документов, методическая и детская художественная литература, дидактические материалы, аудиовизуальные средства: рабочий и компьютерные столы, стулья (15шт.), для организации и проведения педагогических часов, методических объединений и других форм работы. <u>ТСО:</u> - компьютер – 2; - МФУ HP-1; - сканер-2; фотоаппарат-1, музыкальный центр. Нормативно-правовые документы; основные документы; методическая литература; периодическая печать.	
Медицинский блок	
Имеется медицинский кабинет, изолятор. 100% оснащение. Имеется лицензия на осуществление медицинской деятельности № ЛО-56 0006617 от 13.06.2018 г., Заключены договора с детской поликлиникой ГБУЗ «ГБ»	

**Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе
компенсирующей направленности для детей 6-7 лет**

Группа компенсирующей направленности детей 6-7 лет «Непоседы»	
Центр/уголок	Содержание
	Познавательное развитие

<u>Центр познавательного развития</u>	Д/И: «Карлсон и Малыш», «Учимся сравнивать», «Цвета», «Посади бабочку на цветок», «Логический тренажер», «Точки», «Легкий счет», «Сочетание цветов», «Накорми рыб», «Который час», «Сокровища пиратов», «Моя будущая профессия», «Логические квадраты», «Умные карточки», «Ассоциации», «50 развлекательных логических игр», «Балансирующая платформа», «Пингвин в ледяной ловушке», «Домино», «Колумбово яйцо», «Танграм», «Гуси – лебеди», «Конек – горбунок», «Викторина 100 вопросов для почемучек», «Город геометрических фигур», «Закончи ряд», «Геометрический коврик», «Лото» – 6шт, «Шашки». Счетные палочки, тетради по математике, тетради в клетку, веер с цифрами, счеты, макет часов, кубики. Наборы: «Дикие животные», «Домашние животные», «Животные жарких стран», «Динозавры». Раздаточный материал (по 20 шт. на каждого ребенка): звездочки, грибочки, круги, треугольники, квадраты, прямоугольники, овалы. Цифровые домики на каждого ребенка. Альбомы: «Времена года», «Дикие животные», «Домашние животные», «Птицы», «Насекомые», «Составь фигуру из счетных палочек», «Логические задачи». Картотека: «Графический диктант», «Дидактические игры на развитие логического мышления». Счётный материал раздаточный и демонстрационный: объёмные геометрические фигуры.
<u>Уголок конструирования</u>	Крупный напольный строительный материал из дерева, к нему транспортные игрушки. Крупный напольный строительный материал из пластмассы. Конструктор «Лего» (мелкий и крупный). Мелкий строительный материал -настольный конструктор: деревянный и мягкий.
<u>Уголок экспериментирования</u>	Стол с клеенкой. Фартуки. Стаканчики пластмассовые разных размеров, шишки, мох, кора деревьев, сухие листья, желуди, пенопласт, проволока, ватные диски и палочки, пуговицы, ракушки, вата, салфетки, бинт, ткань, резиночки, глина, сахар, соль, песок, масло, скорлупа, гречка, фасоль, рис, горох, овес, глина, камни. Микроскоп, пробирки, фильтры, зеркала маленькие, лупа, воронка, весы, макет солнечной системы, макет луны, большая песочница. Альбом экспериментов. Альбомы: «Географический атлас», «Мир человека», «Космос», «Организация и проведение экспериментов». Энциклопедии: «Земля», «Солнечная система», «Все, что ваш ребенок должен знать». Игра «Лабиринт». Оборудование для игр с песком на прогулке - ведерки, лопатки, формочки, ситечки.
<u>Уголок природы.</u>	Комнатные растения: фуксия, аспидистра, традесканция, фикус, бегония (5 видов), бальзамин (2 вида), хлорофитум, комнатный виноград, колонхоэ. Паспорт комнатных растений. Оборудование для ухода за растениями: клеёнка, тряпочки, щётки, губки, палочки для рыхления, опрыскиватель, лейки,. Календарь погоды. Альбом зарисовок погоды. Альбомы «Первоцветы», «Стихийные явления природы», «Сохрани родную природу», «Атлас животного мира», «Зачем луку луковица», «Растения». Игры: лото «Мир животных», лото «Кто, где живет», домино «Ягоды», «Кто, чем питается», «Времена года». Природный материал (шишки, камешки). Дидактическая кукла с

	набором одежды по сезону.
	Художественно-эстетическое развитие
<u>Центр творчества</u>	Материал для рисования: Бумага, тонированная бумага, ножницы, карандаши, краски, пластилин, акварельные мелки, гуашь, стеки, стаканчики, палитра, фломастеры, трафареты. Материал для ручного труда: клей ПВА, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, ножницы, гофрированная бумага. Образцы по аппликации и рисованию. Природный материал. Кисти тонкие и толстые, подставки под кисточки. Щетинные кисти для клея, розетки для клея. Ватные тампоны, губки. Клеенки для лепки. Мольберт. Магнитные кнопки. Карман для выставки детских работ. Альбомы для раскрашивания. Фоны разного цвета. Альбомы: «Хохлома», «Дымковская роспись», «Гжель». Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные доски для лепки. «Гипсовые фигурки Гжель», предметы с хохломской росписью.
	Социально-коммуникативное развитие
<u>Уголок патриотического воспитания</u>	Кукла в национальном костюме, макет детского сада, макет Кремля, карта Оренбургской области, матрешки, оренбургский пуховый платок, вязанные пуховые изделия, набор медалей, флаги РФ, тряпичные куклы, глобус, раскраски «Народные промыслы» и «Народные костюмы». <i>Лэбуки</i>: «Красная книга России», «Матрешка». Конспекты занятий и бесед, консультации для родителей. <i>Альбомы</i>: «Рукотворная береста», «Гжель», «Хохлома», «Городец», «Дымка», «Дикие животные России», «Народные костюмы», «День Победы», «Города-герои», «Дети войны», «Боевые награды», «История России», «Москва – столица нашей родины», «Красная книга», «Победа», «История Кувандыка», «Родословное древо», «Ядовитые растения Оренбуржья», «Лекарственные растения», «Герб семьи», «Достопримечательности Кувандыка», «Оренбургский пуховый платок», «Военные профессии», «Тряпичные куклы». Журнал «Славянский базар». <i>Энциклопедии</i>: «Древняя Русь», «Чудеса света», «Наша родина в прошлом», «Наша родина и современный мир», «Наша родина Россия», «Достопримечательности России», «Животные России». <i>Игры</i>: «Собери флаг», «Собери матрешку», «Великие люди», «Спецназ. Призыв». <i>Карточка</i>: «Пословицы и поговорки о России», «Стихи и рассказы кувандыкских поэтов и писателей», «Дидактические игры по нравственно – патриотическому воспитанию».
<u>Центр безопасности</u>	Макет улицы города, зебра, дорожные знаки, светофор, машины разных размеров, Альбомы: «На улицах города», «Пожарная безопасность», «Один дома», «Опасные предметы», «Правила дорожного движения».
<u>Уголок уединения</u>	Шторы, коврик, диванчик. «Кубик-мирилка», игра «Эмоции».
<u>Центр сюжетно-ролевых игр</u>	«Парикмахерская» (куклы, фен, ножницы, расческа, шампунь, зеркало, заколки и др); «Шофер» (рули; машины крупные, средние, мелкие; машины грузовые и легковые, набор для ремонта машин); «Больница» (медицинская шапочка, набор доктора), «Семья» (куклы, пупсы, комплект кукольной мебели, стол и стулья; игрушечная посуда: чайная и столовая; кукол, одежда для кукол; коляски, кровати кукольные, комплект постельных принадлежностей для

	кукол, часы и телефон игрушечные); Магазин (касса, весы, калькулятор, счёты, муляжи (продукты, овощи, фрукты, корзины); «Почта»(посылки, почтовый ящик, открытки, журналы.компьютер, сумка почтальона, весы), «Школа» (доска, парты, стол, школьные принадлежности).«Строители» (набор инструментов: отвертка, молоточек, пила, гаечный ключ); «Пожарные»(пожарный жилет, рация, шлем, инструменты, огнетушитель); «Моряки» (матросские бескозырки, штурвал, бинокли, рупор, флажки).Атрибуты для ряжения: юбки, косынки, шляпки, сумка, халаты, сарафан, цветные воротники, накидки, жилетки. Контейнер для одежды.
	Речевое развитие
<u>Центр речевого развития</u>	Магнитная доска (1 большая, 2 - маленькие), звуковые домики, зеркала маленькие, большое зеркало, сюжетные карточки, магнитные буквы, говорящий букваренок, веер «Алфавит», карточки «читаем по слогам», карточки «Составь предложение». Массажные мячи. Букварь Н.С. Жукова. Музыкальные инструменты. Театр на палочках. Пальчиковый театр. Касса букв. Прописи. Тетради по развитию речи. Лэпбуки: «Эмоции», «Обучение грамоте». Игры: «Логопедки», Фонетическое лото «Звонкий - глухой», «Собери цветок», «Лисичка - сестричка», «Игры – шнуровки», «Логопедическое лото», Лото «Заколдованные картинки», «Четвёртый лишний», «Умные карточки», «Азбука», «Футбол», «Логопедическая ромашка», «Читаем по слогам», «Лабиринт», «Собери узор», «Учим буквы», «Эмоции», «Читаем сочетания слов», «Логопедические карточки». Игры на развитие речевого дыхания: «Ветерок», «Тучка», «Мыльные пузыри», «Чашечки», «Снежинки», «Вертушки», «Трубочки». Дидактический материал по тематикам недели. Альбомы: «Артикуляционная гимнастика», «Сюжетные картинки», «Расскажи сказку по картинкам», «Картинки по обучению рассказыванию», «Действия», «Катринки синонимы», «Картинки антонимы», «Мнемотаблицы», «Несклоняемые слова». Картотеки: «Игры на обозначение звуков», «Фонематические потешки», «Чистоговорки на каждый звук», «Дифференциация звуков», «Дидактические игры на обогащение словаря», «Словесные игры», «Игры с массажными мячами», «Пальчиковая гимнастика»
<u>Центр книги</u>	Полочка для книг, портреты писателей, иллюстрации. Детская художественная литература: Л.Н. Толстой «Рассказы» Н. Носов «Живая шляпа», А Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше», «Сказки деда Мороза», «Русские народные сказки», «Русские сказки малышам», сказка «Заяц - хвоста», «Большая хрестоматия». Детская художественная литература разных жанров.
<u>Центр театра</u>	Ширма; кукольный, теневой, настольный, игрушечный, театр для фланелеграфа, атрибуты по сказкам, костюмы. кукольный, пальчиковый, теневой, настольный, игрушечный, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр: «Три поросенка», «Кот в сапогах», «Морозко», «Сивка-бурка», По щучьему веленью», «Кот, лиса и петух», Лиса и волк», «Снегушка и лиса», куклы би-ба-бо, куклы из бросового материала, атрибуты по сказкам, костюмы. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки, халаты.
	Физическое развитие

<u>Центр физкультуры и здоровья:</u>	Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера). Бубен большой и маленький. Ростомер. Скакалки, гантели детские, кегли, колыброс, кубики(большие и маленькие), флажки, мешочки с песком, гимнастические палки, обручи, погремушки, массажные мячики, Дартс. Массажные дорожки и коврик. Маски для подвижных игр. Дидактический материал «Спорт. Спортивные профессии». Альбомы: «Виды спорта», «Спортивные профессии», «Я здоровым быть хочу», «Олимпийские игры». Картотеки: «Подвижные игры», «Корригирующая гимнастика», «Точечный массаж». Игры: «Удочка», «Варись, варись кашка», «Вредные и полезные продукты».
---	---

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБДОУ для реализации образовательной Программы создан учебно – методический ресурс, который постоянно пополняется и обновляется, обеспечивая разностороннее развитие детей.

Печатные учебные издания

1. Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б. Безопасность.СПб. «детство-пресс»,2017.
2. Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет: – М.: ТЦ Сфера, 20014
3. Алябьева Е.А. Игры для детей 5-8 лет: развитие логического мышления –М.,2010
4. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 20014
5. Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей 4-7 лет – М.,2005
6. Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом – изд-во «Сфера», 2005
7. Арапова -Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду –М.,2006
8. Арнаутова Е.П. Расскажем детям о победе, М, «Русское слово»,2015
9. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет – изд-во «Сфера»,2010
10. Батлева С.В. Севостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких – М.,2013
11. Беляевская Г.Д. Мартынова Е.А. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет – изд-во «Учитель»,2012
12. Борисова М.М. Организация занятий фитнесом в системе дошкольного образования – М., 2014
13. Бухтаярова Е.Ю. Программа развития связной речи детей 5-7 лет – изд-во «Учитель», 2012
14. Виноградова Н.А. Формирование гендерной идентичности – М.,2012
15. Володина В.С. Альбом по развитию речи – М.,2007
16. Володина Л.Н. Игровые физкультурные занятия в разновозрастной группе в ДОУ - М.,2011
17. Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе. Экология – Воронеж: ТЦ «Учитель» 2005
18. Волчкова В.Н, Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие – Воронеж: ТЦ «Учитель» 2012
19. Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду. Волгоград,2016
20. Гербова В.В. Занятия по развитию речи (вторая младшая, средняя, старшая,

- подготовительная к школе группа) – М., 2010
21. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе 2-7 лет – М.,2016
 22. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (старшая, подготовительная к школе группа) – М.,2016
 23. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада – М.,2016
 24. Голицина Н.С. Экологическое воспитание дошкольников- М.,2010
 25. Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких – М., 2006
 26. Давыдова Г.В. Игры, считалки, загадки, стихи для развития речи детей. – изд-во «Феникс»,2011
 27. Данилова Т.И. Светофор. Обучение детей дошкольного возраста ПДД – изд-во «Детство-пресс»,2009
 28. Дорожкин Ю. Наглядно-дидактические пособия. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015г
 29. Доронова Т.И. Дошкольникам об искусстве. (учебно-наглядное пособие) . Младший, средний, старший возраст.1999г.
 30. Дорофеева А. Наглядно-дидактические пособия. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013г.
 31. Доскин В.А. Голубева Л.Г. Растем здоровыми - М.,2002
 32. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром – М.,2016
 33. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе –М.,2016
 34. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы – М.,2004
 35. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.: ТЙ Сфера, 2015
 36. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа –М.,2015
 37. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа –М.,2015
 38. Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир – М.,2015
 39. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику – М.,2005
 40. Зацепина М.Б. Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду – М.,2005
 41. Картушина М.Ю. Праздник здоровья для детей 4-5 лет – м.,2010
 42. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет – М.,2004
 43. Касимова Т.А. Яковлев Д.Е. Патриотическое воспитание школьников – М.,2005
 44. Оверчук Т.И. Мой родной дом (программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников) – М., 2014
 45. Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения – изд-во «Учитель» ,2010
 46. Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников – М.,2005
 47. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа – М.,2005
 48. Колесова Л.В. Математическое развитие детей 4-7 лет – изд-во «Учитель»,2013
 49. Комарова Т.С. Куцакова Л.В. Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду 2-7 лет – М.,2017
 50. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет – М.,2017
 51. Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках отечества – М.,2005
 52. Кузнецова С.В. Туризм в детском саду – М.,2013
 53. Курицына Э.М. Тараева Л.А. Игры по развитию речи – М.,2007
 54. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду, М., 2017
 55. Кыласова Л.Е. Дидактический материал по развитию речи. Занятия со старшими дошкольниками – изд-во «Учитель»,2011
 56. Кыласова Л.Е. Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы – изд-во «Учитель»,2008
 57. Лазарев М.Л. Предшкольный курс «Здравик» (программа для педагогов) –М.,2008

58. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать – М.,2009
59. Лыкова И.А. Мир без опасности, Цветной мир,2017
60. Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку – М.,2010
61. Макарова О.А. Планирование и конспекты занятий по математике в подготовительной группе ДОУ – М.,2008
62. Мариничева О.В. Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать – Я.,2004
63. Мартынова Е.А. Сучкова И.М. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий – Волгоград: Учитель, 2014
64. Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста – изд-во «Учитель»,2002
65. Маханева М.Д. Нравственно- патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста –М.,2004
66. Маханева М.Д. Программа оздоровления детей дошкольного возраста –М.,2013
67. Новикова В.П. Математические игры в детском саду – М.,2011
68. Оривенко Л.П. Зубкова Г.Л. Дорожная азбука для дошколят – Оренбург,2006
69. Осечкина Л.Н.Б, Чапкова В.В. 20 конспектов познавательных игр для детей младшего дошкольного возраста. – М.: АРКТИ, 2014
70. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду(младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы) – М.,2017
71. Пензулаева Л.Н. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа – М.: МОЗАИКА – Синтез – 2003
72. Петрова В.И Стульчик Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду – М., 2006
73. Плахотников С.В. Экспериментальная деятельность в ДОУ- М.,2012
74. Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения – изд-во «Линка-пресс»,2009
75. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи –М .,2010
76. Полынова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста – изд-во «Детство – пресс»,2011
77. Померанцева И.В. Вилкова Н.В. Семенова Л.К. Спортивно-развивающие занятия в первой младшей группе – изд-во «Учитель»,2008
78. Помораева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа) – М.,2010
79. Прищепа С.С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет – М.,2009
80. Реутский С.В. Физкультура про другое – С-Пб.,2006
81. Рыбникова О.М. Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет – изд-во «Учитель», 2010
82. Рыжова Н.А. Воздух вокруг нас –М.,2013
83. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора М.,2004
84. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста – М.,2009
85. Соколова Л.А. Детские олимпийские игры. Занятия с детьми 2-7 лет – изд-во «Учитель»,2014
86. Сертакова Н.М., Кулдашева Н.В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности – Волгоград,2016
87. Соловьева Е.В. Царенко Л.И. Наследие. И быль и сказка пособие по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников – М.,2011
88. Соломенникова О.А Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе –М.,2014
89. Соломенникова О.А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе –М.,2014
90. Соломенникова О.А Ознакомление с природой в детском саду с детьми 2-3 лет – М.,2014

91. Старцева О.В. Школа дорожных наук – изд-во «Сфера», 2012
92. Старцева О.Ю. Школа дорожных наук – М., 2008
93. Степаненкова Э.Л. Физическое воспитание в детском саду – М., 2009
94. Стефанович И.А. Взаимодействие педагогов и родителей в реализации физического развития детей 3-7 лет – изд-во «Учитель», 2014
95. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей у младших школьников – Я., 2004
96. Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста – С-Пб., 2011
97. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду – М., 200
98. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений: Занятия для дошкольников в ДОУ. – М.: ВАКО, 2007
99. Филимоненкова Н.Г. Правила пожарной безопасности в стихах – Оренбург
100. Фолькович Т.А. Барылкина Л.П. Развитие речи и подготовка к освоению письма 4-7 лет – М., 2005
101. Харченко Т.Е. Утренняя зарядка в детском саду – М., 2011
102. Чевычелова Е.А. Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет – изд-во «Учитель», 2012
103. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам – М., 2009
104. Шапиро А. Пузырек воздуха – С-Пб., 2007
105. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности – М., 2010
106. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе – М., 2013
107. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении – изд-во «Сфера», 2007
108. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях. – М.: ТЦ Сфера, 2015
109. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2015
110. Шорыгина Т.А. Беседы с детьми о здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Электронные образовательные и информационные ресурсы

№	название	адрес
1	"Всё для детского сада"	http://www.solnet.ee/
2	Все для музыкального руководителя	http://prazdnikideti.narod2.ru/
3	Дошкольник. Сайт для всей семьи	http://doshkolnik.ru/index.php
4	Забавные игры для дошкольников	http://pae-alina.narod.ru/kid.htm
5	Министерство образования и науки РФ	http://www.mon.gov.ru/
6	Журнал "Детский сад: теория и практика"	http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html
7	Журнал "Детский сад будущего"	http://www.gallery-projects.com
8	Журнал "Современный детский сад"	http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad
9	Журнал «Обруч»	http://www.obruch.ru/
10	Фестиваль педагогических идей. Открытый урок"	http://festival.1september.ru/
11	Журнал «Детский сад от А до Я»	http://detsad-journal.narod.ru/
12	Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье	http://www.doshvozrast.ru/

Методические издания

1. Алябьева Е.А. Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста – М., 2004

2. Алябьева Е.А. Поиграем в профессии – изд-во «Сфера», 2014
3. Афонькина Ю.А. Себрукович З.Ф. Настольная книга старшего воспитателя – изд-во «Учитель», 2015
4. Бабаева Т.И. Гогоберидзе А.Г. Мониторинг в детском саду – С- Пб, 2011
5. Белая К.Ю. Педсовет в образовательном учреждении – М., 2004
6. Белая К.Ю. Программы и планы в ДОО – изд-во «Сфера», 2014
7. Белая К.Ю. Руководство ДОУ: Контрольно – диагностическая функция. – М., 2004
8. Белая К.Ю. Руководство Доу: контрольно- диагностическая функция. – М., 2005
9. Белая К.Ю. Сотникова В.М. Разноцветные игры – М., 2007
10. Болотова М.И. Организация семейного досуга в образовательной среде учреждения дополнительного образования детей – М., 2005
11. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет – М., 2012
12. Бутаков В.М. карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников – изд-во «Сфера», 2014
13. Бушнев И.М. Педагогические советы.- изд-во «Учитель» 2011
14. Виноградова Н.А. Микляева Н.В. Управление качеством образовательного процесса в ДОУ. – М, 2007
15. Виноградова Н.А. Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду – М, 2008
16. Волков Б.С. Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет - изд-во «Сфера», 2014
17. Волобуева Л.М. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами. – М., 2004
18. Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа) – Волгоград; Учитель, 2013
19. Гербова В.В. Ильчук И.П. Книга для чтения в детском саду и дома. – изд-во «Оникс», 2008
20. Голицина Н.С. – Организация и проведение тематического контроля в ДОУ. М., 2006
21. Горюнова Т.М. развитие детей раннего возраста – М., 2009
22. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду – М., 2006
23. Диагностика готовности ребенка к школе под. Ред. Н.Е.Вераксы – М., 2007
24. Доронова Т.н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду – М., 2009
25. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети – М., 2006
26. Доронова Т.Н. Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет (программа) – М., 2014
27. Дрезнина М.Г. Куревина О.А. Навстречу друг другу – М., 2007
28. Дуда О.В. Педсоветы в детском саду – изд-во «Курсив», 2008
29. Дуда О.В. Педсоветы в детском саду – изд-во «Курсив», 2008
30. Евдокимова Е.С. Додокина Н.В. Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья. – М, 2007
31. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ – М, 2008
32. Елжова Н.В. Система контроля и методическая работа в ДОУ. изд-во «Феникс», 2008.
33. Елжова Н.В, Методическая копилка для педогогов дошкольного образовательного учреждения.- изд-во «Феникс», 2010
34. Елжова Н.В. Педсоветы, семинары, методические объединения в ДОУ – М, 2008
35. Елжова Н.В. Педсоветы, семинары, методические объединения в образовательном учреждении – М, 2015
36. Ельцова О.М. Практикум по профессиональной коммуникации педагогов – изд-во «Учитель», 2011
37. Ельцова О.М. практикум по профессиональной коммуникации педагогов. - Изд-во «Учитель» , 2011
38. Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников. – изд-во «Учитель», 2011

39. Иванова А.И. Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду – М.,2010
40. Казакова И.Н. Годовое планирование в ДОУ - М, 2005
41. Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей во второй младшей группе детского сада – Воронеж: ООО «Метода», 2013
42. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. – М, 2006
43. Князева О.Л. Стеркина Р.Б. Программа по социально –эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Я,ТЫ,МЫ» - изд-во «Дрофа», 2012
44. Кобзева Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке в подготовительной группе – изд-во «Учитель», 2010
45. Козлова С.А. Мы имеем право – М., 2010
46. Коломеец Н.В. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет – изд-во «Учитель»,2013
47. Коломинский Я.Л. Психология социальной одаренности – М.,2009
48. Корепанова М.В. Программа развития ДОУ – М,2007
49. Костина Э.П. программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» - М.,2008
50. Кочетова Н.А. Комардина Т.В. Справочник старшего воспитателя. Н.А.– изд-во «Учитель»,2015
51. Кравченко И.В. Долгова Т.Л Прогулки в детском саду (младшая, средняя группы) – изд-во «Сфера», 2008
52. Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду старшая и подготовительная к школе группа- М.,2013
53. Крепанова М.В. Липчанская И.А.Контроль функционирования и развития ДОУ.– М, 2004
54. Курнешева Л.Е. Основные направления развития дошкольного образования в Москве.- М,2004
55. Лебедева С.А. Играем вместе с детьми -М.,2009
56. Лободина Н.В. Комплексные занятия – изд-во «Учитель»2010
57. Лободина Н.В. Комплексные занятия в подготовительной группе по программе.- изд-во «Учитель»,2011
58. Лялина Л.А. Планирование работы старшего воспитателя ДОУ. – М,2008
59. Мерзлякова С.И. Театрализованные игры – М.,2012
60. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. – М,2006
61. Михайленко Н.Я. Короткова Н.А. Как играть с ребенком – М.,2012
62. Михайленко Н.Я. Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду - М.,2009
63. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ. – изд-во «Сфера»,2010
64. Недомеркова И.Н. Мурченко Н.А. Годовой план работы дошкольной образовательной организации – изд-во «Учитель»,2015
65. Новиковская О.А. 1000 стихов для чтения дома и в детском саду – М.,2013
66. Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей- изд-во «Скрипторий»2008
67. Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей.- изд-во «Скрипторий»,2008
68. Павлова Л.Н. Раннее детство в системе вариативного дошкольного образования – М., 2013
69. Пенькова Л.А. Развитие игровой активности дошкольников – М., 2010
70. Петлякова Э.Н. Инновационные родительские собрания - изд-во «Феникс», 2012
71. Петухова, А.А. Тематические дни в детском саду: комплексно-интегрированные занятия в старшей группе. – Волгоград: Учитель, 2010
72. Плешакова Н.Б. Планирование образовательной работы в ДОУ.– изд-во «Учитель»,2015
73. Поддьяков Н.Н. Психологическое развитие и саморазвитие ребенка – дошкольника –

- М., 2013
74. Прохорова С.Ю. Нигматулина Н.В. Евстигнеева В.И. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний в детском саду – М.,2012
 75. Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя – М.,2014
 76. Рик Т. Сказки и пьесы для семьи и детского сада – М.,2008
 77. Русаков А.С. Ключи к детской душе. Как рассказывать и сочинять сказки –М.,2015
 78. Рыжова Н. А. Логинова Л.В. Данюкова А.И. Мини – музей в детском саду.- М,2008
 79. Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ. – М,2006
 80. Симонович Я.М. Детский сад: прошлое в настоящем – изд-во «Сфера»,2014
 81. Симонович Я.М. организация детского сада в 19 веке - изд-во «Сфера»,2014
 82. Сиротюк В.А. Воспитание ребенка в инклюзивной среде - изд-во «Сфера», 2014
 83. Скоролупова О.А. Контроль воспитательно – образовательного процесса в ДОУ.-М, 2011
 84. Скоролупова О.А. Планирование.- М, 2008
 85. Скоролупова О.А. Тематический контроль в ДОУ. – М, 2004
 86. Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры – С-Пб,2010
 87. Солодянкина О.В. Система планирования в дошкольном учреждении. – М, 2006
 88. Солодянкина О.В. Система планирования в дошкольном учреждении. – М, 2007
 89. Сорокина Н.Ф. Миланович Л.Г. Кукольный театр для самых маленьких – М.,2009
 90. Соротокина М.Н. История России М.,2013
 91. Справочник педагога – психолога –М., 2011
 92. Тарабарина Т.И. Соколова Е.И. Что необходимо знать к 1 классу – Академия развития, 2006
 93. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами – М.,2008
 94. Теплюк С.Н. Ребенок от рождения до года. – М, 2005
 95. Тимофеева. Н.В. Занятие в детском саду. –изд-во «Учитель», 2011
 96. Урмина И.А. Данилина Т.А. Инновационная деятельность в ДОУ. – М,2009
 97. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа, конспекты занятий – изд-во «Сфера»,2011
 - 100.Федяева Н.В. Белодед Г.А. Организация игрового пространства в ДОУ в контексте ФГТ - С-Пб,2013
 - 101.Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста – изд-во «Сфера»,2011
 - 102.Цквитария Т.А. В помощь старшему воспитателю – изд-во «Сфера»,2014
 - 103.Чернованова Н.Н. Воспитательно-образовательный процесс в подготовительной к школе группе – изд-во «Учитель»,2000
 104. Честнова Н.Ю. Настольная книга методиста детского сада - изд-во «Феникс»,2005
 105. Чиркова С.В. Родительские собрания в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы) – М, 2013.
 106. Школяр Л.В. Савенкова Л.Г. Сад детства – изд-во «Сфера»,2014
 107. Шулешко Е.Е. Краткосрочная программа работы педагогов- изд-во «Сфера»,2014
 108. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества – М., 2006

Периодические издания

1. Детский сад. Все для воспитателя 2017-2019
2. Дошкольное воспитание 2004 -2015
3. Обруч 2007-2015
4. Ребенок в детском саду 2015
5. Музыкальный руководитель 2008-2015
6. Музыкальная палитра 2008-2015
7. Справочник старшего воспитателя 2008-2019
8. Воспитатель ДОУ 2008-2015 с приложением

9. Современный детский сад 2010-2015
10. Управление ДОУ 2005 -2015 с приложение
11. Справочник руководителя дошкольного учреждения 2005- 2019

Наглядно-дидактические пособия

Социально-коммуникативное развитие	
1. Белая К. Ю. Твоя безопасность. Как себя вести дома и на улице. - М.: Просвещение, 2000г. 2. Вохринцева С. Дорожная безопасность . Дидактический демонстрационный материал, 2012г. 3. Вохринцева С. Пожарная безопасность (демонстрационный материал). 2007г. 4. Вохринцева С. Пожарная безопасность (Дидактический демонстрационный материал №1). 2007г. 5. Сеничев Н.П. Малышам о пожарной безопасности (демонстрационный материал) 6. Стеркина Р.Б. «Основы Безопасности детей дошкольного возраста» (учебно-наглядное пособие). 2000г. 7. Безопасность в доме (дидактические карточки) 8. Правила дорожного движения (дидактические карточки) 9. Правила дорожного движения (плакат) 10. Умей действовать при пожаре (плакат) 11. Беседы с детьми дошкольного возраста о великой отечественной войне (худ.А.Ф. Кабанин) (иллюстративный материал). 12. Российская геральдика и государственные праздники (демонстрационный материал). 2013г. 13. Защитники отечества. (демонстрационный материал). 2013г. Альбомы «Города –герои», «Награды Вов», «Техника времен Вов», «Празднуем Победу»	
Речевое развитие	
1. Гербова В.В. Правильно или не правильно. (сюжетные картинки для 2-4лет) М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. 2. Учебно-наглядное пособие «Звучащее слово» Г.А.Тумакова 3. Картинки по развитию речи (ст.дошкольный возраст) В .В. Гербова 4. Сюжетные картинки по развитию речи 5. Альбом по развитию речи «Говори правильно» О.И. Соловьева 6. Портреты русских детских писателей. (альбом) 7. Портреты зарубежных детских писателей. (альбом) 8. Опорные схемы для составления описательных рассказов (плакат)	
Художественно-эстетическое развитие	
1. Доронова Т.И. Дошкольникам об искусстве. (учебно-наглядное пособие) . Младший, средний, старший возраст. 1999г. 2. Дорофеева А. Наглядно-дидактические пособия. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г. Хохлома, Полхов Майдан, Каргополь, Дымковская игрушка, Гжель, Городец. 3. Дорожкин Ю. Наглядно-дидактические пособия. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г Филимоновские свистульки, Жостовский букет. 4. Иллюстрации к сказкам К. Чуковского 5. Рисунки Ю Васнецова «Зайка войди в сад» (к русским народным песенкам, потешкам) 6. Рисунки Е.Рачёва. Русские народные сказки (наглядно-демонстрационный материал) 7. рисунки Г.Никольского . «Про зверей» (наглядно-демонстрационный материал) 8. Третьяковская галерея (наглядно-демонстрационный материал) 9. Русский пейзаж (из собрания Государственной Третьяковской галереи) - наглядно-демонстрационный материал	

10. Портреты композиторов
11. Портреты писателей
12. Карточки «Музыкальные инструменты»

Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания и обучения, используемые в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

<i>Программа «Я живу в Оренбуржье»</i>
1. Алешина, Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом / Н.В. Алешина. – М.: Прогресс, 1999. 2.Апполонова, Н. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре / Н. Апполонова // Дошкольное воспитание. – 1991. – № 4. 3. Архарова, Л.И. Воспитание на народных традициях / Л.И. Архарова // Воспитание патриотизма, дружбы народов, веротерпимости. Материалы Всероссийской научно-практической конференции (Москва, 16-17 ноября 1999). – М., 2001. 4.Гришина, Г. Н. Приобщение детей к народной игровой культуре / Г. Н. Гришина // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – № 1. 5. Давыдова, О.И. Этнопедагогический подход в работе детских садов / О.И. Давыдова // Детский сад. Управление. – 2003. – № 19 (67). 6. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа.Учеб.-метод.пособие / О. Л. Князева, М. Д. Маханева. – 2-е изд.,перераб.и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 1998. 7. Коломийченко, Л. Программа социального развития: подготовительная к школе группа: раздел «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ» / Л. Коломийченко // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 8. 30. – Круглова, И. Знакомство дошкольников с истоками русской праздничной культуры / И. Круглова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 10. 8.С.М.Стрельникова. Кувандыкский край в географических названиях. Златоуст 1994 г. 9. Кутасова, М. «Прости меня, земля-матушка»: «Народная культура» в детском саду / М. Кутасова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 6. – С. 35-40 10. Чибилёв А.А. Природа Оренбургской области. Оренбург 1995 г. 11. Чибилёв А.А. Зелёная книга степного края : южно-уральское книжное издательство, 1987 г. 12. М.Е.Николаева. Природа и мы, южно-уральское книжное издательство.1984 г. 13.Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт. сост. Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маханева О.А., Корепанова О.Н. и др. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004. 14. А.А.Чивилёв, Красная книга оренбургской области. Птицы оренбургской области и их охрана. Екатеринбург УИФ «Наука», 1995 г. 15. М.Мохова. Наш край, южно-уральское книжное издательство.1972 г
Наглядно-дидактические пособия
1. Адаптированные познавательные рассказы о родном крае, городе. Альбомы: 2. «Мой город и его прошлое»; 3. «Памятники г. Кувандыка и Кувандыкского района, посвященные ВОВ»; 4. «Природа родного города»; 5. «Достопримечательности Кувандыка»; 6. «Костюмы народов Оренбуржья»; 7. « Национальности Оренбургской области»; 8. «Горька работа, да хлеб сладок»(к 50-летию начала освоения целины).

9. Тексты для разучивания стихов, песен;
10. Материалы для дидактических и творческих игр
Электронные образовательные и интернет ресурсы
1. Презентации «Кувандык – мой маленький город», «Я живу в долине счастья «Достопримечательности Кувандыка».
2. Фонотека звукозаписей песен, звуков природы;
3. Оренбургские писатели – краеведы /сайт История Оренбуржья http://kraeved.opck.org/biblioteka
4. Ермолаев, Д.Е. Гражданско-патриотическое воспитание в дошкольных Общеобразовательных учреждениях // Электронный научный журнал «Современные проблемы науки и образования». – 2011 г. – № 5 URL: http://www.orenobl.ru/poem.php
5. www.school.edu.ru «Российский общеобразовательный портал».
6. doshkolnik.ru «Дошкольник – сайт для всей семьи»
7. http://allforchildren.ru/friendsongs/friend.php «Всё для детей» — музыка, сказки, родная речь, поделки.
8. Сайт «Оренбургская область», раздел «Стихи оренбургских поэтов о
9. Оренбуржье» (http://www.orenobl.ru)
10. Методические разработки для педагогов ДОУ nsportal.ru
11. Страна мастеров stranamasterov.ru
12. Российское образование. Федеральный портал www.edu.ru

Учебно-методические материалы

№		Наименование
1.	картины	1. «Бурый медведь» 2. «Коза с козлятами» 3. «Кролики» 4. «Кит полосатик» 5. «Корова в сарае зимой» 6. «Стадо коров на лугу» 7. «Свиноферма» 8. «Птицеферма» 9. «Кошка во дворе» 10. «Колхозная ферма» 11. «Северный олень» 12. «Караван верблюдов» 13. «Оленья упряжка» 14. «Стрижка овец» 15. «Вывоз сена на лошади» 16. «Конеферма» 17. «Охрана границы» 18. «Птичница» 19. «Брат и сестра» 20. «Медвежья семья» 21. Лесная полянка» 22. «Избушка на курьих ножках» 23. Комплект «Государственная Третьяковская галерея»
2.	Учебно – наглядные пособия	1. «Кем быть» 2. «Сказки народов мира» 3. «Дикие животные» 4. «Катаев детям»

		5. «Комплект портретов писателей» 6. «12 месяцев» 7. «Кем я буду» 8. «Армия»
3	Эстампы	1. «Кукла Маша» 2. «Цветы» 3. «Сказки народов СССР» 4. «Собака друг человека» 5. «Дети в национальных костюмах» 6. «Наш дом, мы в нем живем» 7. «Дары полей» 8. «Стихи А.Барто» 9. «Назовите этих птиц» 10. «Дорожные знаки» 11. «Чем пахнут ремесла» 12. «Времена года» 13. «Профессии» 14. «Закончи стихотворение» 15. «Счет до 10» 16. «Про все на свете» 17. «Труд строителей» 18. «Готовимся к школе» 19. «Мы учимся рисовать» 20. «Музыка и стихи в рисунках» 21. «Иллюстрации к р.н. песням» 22. «Маршак детям» 23. «Сказки Чуковского» 24. «Фрукты, овощи» 25. «Загадки»

Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети

Имеется следующее оборудование: электронная почта; 4 сетевые точки выхода в Интернет; действует сайт ДООУ. Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет со скоростью 12 МБ/сек по безлимитному тарифному плану. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Ростелеком».

В МБДОУ имеется информационно–техническая база: электронная почта, E-mail: zolutaya-ribka14@mail.ru доступ к сети Интернет. Создан собственный сайт МБДОУ. Адрес сайта: mbdou-ds14-kuv.ucoz.org

Технические средства обучения

Вид информационной системы	Количество в наличии	Вид помещения
<i>Наличие ТСО в образовательном учреждении</i>		
Телевизоры	10	В группах
	1	В музыкальном зале
Магнитофоны, музыкальные центры	5	В группах
	1	В музыкальном зале
	1	В спортивном зале
Видеоплеер	3	В группах

Муз.центр	2	В музыкальном зале
Диапроектор	1	Методический кабинет
Компьютер	5	Методический кабинет. Кабинет заведующей. Кабинет делопроизводства Кабинет заведующего хозяйством

3.3 Режим дня

Режим работы МБДОУ «Детский сад № 14 «Золотая рыбка» соответствует календарному учебному графику:

- пятидневная рабочая неделя;
- 10,5 часовое пребывание детей (время работы: с 7.30 до 18.00);
- выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Продолжительность образовательной деятельности (одного занятия) и максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой и во второй половине дня, в соответствии СанПиН.

Организация режима дня и образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона. Режим дня определяет продолжительность занятий, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР начинается с первого сентября, длится девять месяцев и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май. Первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на учебный год.

С третьей недели сентября начинается занятия с учителем-логопедом с детьми в группе компенсирующей направленности в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами, в ходе заседания ПМПк. Режим дня составляется на холодный и теплый период.

РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня на холодный период года
/режим работы ДОУ 10,5 часов / с 07.30 до 18.00 м/

Компоненты распорядка	Группа компенсирующей направленности /6-7 лет/
Прием детей, самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена) Индивидуальная работа с ребенком инвалидом	8.30-8.40
Завтрак	8.40-8.55
Самостоятельная деятельность. Подготовка к НОД	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (в перерывах самостоятельная деятельность)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена), подготовка к прогулке	10.50-11.00
Прогулка (наблюдение, игры, труд) самостоятельная деятельность	11.00-12.30 12.00-12.30
Возвращение с прогулки (личная гигиена, подготовка к обеду)	12.30-12.40
Обед	12.35-12.50
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.50-13.00
Дневной сон.	13.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика, водные процедуры	15.00-15.15
Социально-ориентированные игры, самостоятельная деятельность детей	15.15-15.30
Образовательная деятельность	15.30-16.00
Уплотнённый полдник	16.00-16.10
Самостоятельная игровая деятельность Индивидуальная работа с ребенком инвалидом	16.10-16.30
Прогулка (игры, межгрупповое общение) самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00 17.10-17.50
Уход детей домой	17.50-18.00
Итого: прогулка	3 ч. 00 мин
Сон	2 ч. 00 мин
Самостоятельная деятельность	3ч. 00 мин

Режим дня на тёплый период года
/режим работы ДОУ 10,5 часов / с 07.30 до 18.00 /

Компоненты распорядка	Группа компенсирующей направленности /6-7 лет/
Прием, осмотр, игры на открытом воздухе, самостоятельная деятельность	7.30-8.30
Утренняя гимнастика на воздухе	8.30-8.40
Завтрак	8.40-8.50
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к прогулке)	8.50-9.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд,	9.20-10.30

экспериментирование)	
Второй завтрак	10.30-10.45
Прогулка (самостоятельная художественная, музыкальная, двигательная деятельность, игры) Индивидуальная работа с ребенком инвалидом	10.50-12.20
Возвращение с прогулки	12.20-12.30
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена, подготовка к обеду) Обед	12.25-12.35
	12.35-12.50
Подготовка ко сну (личная гигиена)	12.50-13.00
Дневной сон.	13.00-15.00
Постепенный подъём (гимнастика, водные процедуры) Самостоятельная игровая деятельность Индивидуальная работа с ребенком инвалидом	15.00-16.00
Полдник	16.00-16.15
Прогулка, игры, межгрупповое общение, самостоятельная деятельность детей	16.15-18.00
	17.00-17.40
Уход детей домой.	17.50-18.00
Итого: прогулка	4 ч. 25 мин
Сон	2 ч. 00 мин
Самостоятельная деятельность	4ч. 20 мин

Формы работы в режимные моменты		
№	Режимные моменты	Формы работы
1.	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка); Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы (беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и др.); создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей и тем.
2.	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей.
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
4.	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные, дидактические игры, игры с правилами, сюжетные игры, музыкально-дидактические, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, , рассматривание и др.
5.	НОД	Через образовательные области (расписание непосредственной образовательной деятельности)
6.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
7.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные), соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование.
8.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
9.	Обед	Совместная деятельность взрослых и детей. Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
10.	Подготовка ко сну	Совместная деятельность взрослых и детей.
11.	Постепенный подъем, закаливание	Совместная деятельность взрослых и детей.
12.	Подготовка к полднику, полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация.
13.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
14.	Прогулка. Уход домой	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность (по инициативе и желанию ребенка) детей. Формы работы: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные), соревнования, беседы, дежурства, поручения.

Организация режима пребывания детей в ДОУ, в части, формируемой участниками образовательных отношений и реализация адаптированной программы не выходит за рамки режима работы учреждения, представленного в Организационном

разделе в Обязательной части Программы, осуществляется в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

3.4 Особенности традиционных событий и праздников

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательным и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно- тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно – политические праздники Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов МБДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий. Поэтому, создание традиций и их передача следующим поколениям воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и воспитателями, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминаниями о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребёнок любим и уважаем. Вся деятельность МБДОУ строится в соответствии с годовым планом, в котором прописываются разные виды и формы работы с детьми и педагогами. Среди них особое значение имеют традиционные мероприятия в группе компенсирующей направленности, которые разнообразны по своему содержанию и направлению.

Сентябрь	
День знаний	
Мы вместе!	Праздник знакомства
«Золотая пора»	Осенние посиделки совместно с родителями
«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу!»	
Октябрь	
Что нам осень принесла?	Выставка поделок из природного материала
«Спортландия»	Спортивное развлечение
Ноябрь	

Мамины нежные руки	Развлечение ко Дню матери
--------------------	---------------------------

Декабрь	
Ёлка в гости к нам пришла	Новогодний карнавал
Январь	
С днём рождения детский сад!	развлечение
Февраль	
Защитники отечества	совместный праздник с папами
Ух ты зимушка-зима!	Зимний спортивный праздник
Масленица	развлечение
Март	
Мамин день -8 марта	совместный праздник с мамами
Апрель	
День смеха	развлечение
Май	
День победы	тематический утренник
Июнь	
До свиданья, детский сад!	выпускной утренник

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, в части формируемой участниками образовательных отношений

При реализации программы « Я живу в Оренбуржье» традиционным являются выставки рисунков, фотографий, газет, защита проектов. Примерный перечень развлечений и праздников, отражающих содержание национально-регионального компонента

Тема праздников	Срок проведения
День матери	ноябрь
Рождество	январь
Масленица	февраль
Жаворонки	март
Пасха	апрель-май
День семьи	май
День города Кувандыка	август
Народные игры	июнь
Кувандык в стихах местных поэтов	октябрь

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Развивающая предметно-пространственная среда (6-7 лет)

Развивающая предметно-пространственная среда организуется таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с ОНР при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый является равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

У учителя-логопеда развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В кабинете учителя-логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности.

Особенность группы компенсирующей направленности детей 6-7 лет

Организация предметно развивающей среды в группе коррекционной направленности создаёт возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяет ребёнку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Речевая среда – это особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребёнка. В центре «Речевого развития» представлены пособия на развитие фонематического слуха и восприятия; развитие дыхания; артикуляционной моторики; правильного звукопроизношения; обогащение словаря; звукового анализа и синтеза слогов и слов. В центре с детьми проводится постоянная групповая, подгрупповая и индивидуальная работа по развитию речи. Обстановка группы позволяет предусмотреть чередование специально организованных занятий и свободной деятельности детей, способствует реализации режима двигательной активности, что предупреждает умственное утомление, способствует здоровьесбережению. Кроме того, создавая коррекционно-развивающую среду группы, мы стремились к тому, чтобы окружающая обстановка была комфортной, эстетичной, подвижной, вызвала стремление к самостоятельной деятельности. Учитывая, что ребёнку с нарушением речи необходимы разнообразные по содержанию занятия, где ставится задача развития комплекса представлений, предметных, ролевых и игровых действий на основе тактильно-кинестетических, слуховых и других ощущений, в группе размещена мини-песочница и стол для рисования песком. В свободном доступе у детей кинетический песок (наличие центра песка: стол с подсветкой для рисования

песком), мелкие фигурки животных для обыгрывания построек и рисунков. Помимо наличия развернутой речевой зоны в группе, создана предметно-развивающая среда в кабинете учителя-логопеда.

Кабинет учителя-логопеда

Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.

Делая акцент на развитие связной речи, учитель - логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В уголке развития связной речи в кабинете учителя - логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством учителя - логопеда.

№ п/п	Наименование	Кол-во
1	Рабочий стол для индивидуальной работы с детьми	2
2	Стол учителя - логопеда	1
3	Стульчики детские	3
4	Стул взрослый	1
8	Шкаф для методических пособий	1
9	Шкаф - полка	1
10	Зеркало индивидуальное	15
11	Зеркало настенное	1
12	Персональный ноутбук	1
13	Магнитная доска	1
15	Лампа настенная	1
19	Коробки и папки для хранения пособий	
20	Вата, одноразовые стерильные марлевые салфетки, ватные палочки, одноразовые перчатки.	
21	Спирт	
22	Одноразовые шпатели	
23	Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания:	
	– мыльные пузыри;	2
	– султанчики;	5
	– трубочки котельные «Буря в стакане»;	20
	– свисток – самолёт;	3
	– зонд вертушка – диск;	4
	– дудочка с шариком;	2
	– вертушка;	5

	– «Снегопад»;	2
	– «Забей мяч в ворота»;	1
	– «Горячий чай»;	5
	– «Листопад»;	1
	– «Воздушный шарик».	10
24	Игры и пособия для развития мелкой моторики:	
	– Кинетический песок;	
	– Счётные палочки;	1
	– Су-Джок массажные мячики и колечки;	1
	– Цветные мелки, карандаши;	5
	– Матрёшки;	2
	– «Собери бусы»	2
	– Вкладыши: животные;	1
	– Деревянный конструктор;	1
	– Деревянная пирамидка;	1
	– Игрушка вертолёт с наполнителем: пластмассовый конструктор средней величины;	1
	– Конструктор – мозаика;	1
	– Объёмный конструктор – мозаика;	1
	– Мягкий конструктор – липучка;	1
25	– Мяч;	1
26	– Машины детские пластмассовые;	1
27	– Набор пластмассовый: овощи и фрукты;	
28	– Шнуровка путаница «Раньше и сейчас»;	2
29	– Развивающая игра – готов ли ребёнок к школе: моторика.	1
30	Набор кубиков «Учимся читать»	1
	Мягкая игрушка: бегемот	1
	Кукла	
31	Звуковые дорожки	1
32	Сигнальные карточки	1
33	Настольно-печатные дидактические игры для определения места звука в слове («Аквариум», « Помоги белочке собрать грибы в лукошко»)	1
34		4
		8
35	Наборы предметных тематических картинок:	
	Предметные картинки на подбор антонимов;	
	Предметные картинки на подбор синонимов;	
36	Предметные картинки:	16
37	«Один-много»	1
38	«Что из чего?»	1
39	«Он, она, оно, они»	
40	Схемы предлогов;	1
41	Карточки:	2
42	«Кто, где находится?»	1
43	«Кто, что делает?»	15

44	Пособие на классификацию;	
	Пособия на составление предложений с простыми и сложными	1
45	предлогами;	1
	Е.М.Косинова Грамматическая тетрадь (№1,№2,№3,№4)	1
	Азбука магнитная	
46	Набор счетных палочек	
	Разрезные предметные картинки	4
	Набор папок для групповых и фронтальных занятий	2
47	Серии сюжетных картинок для составления сравнительных и	1
48	описательных рассказов;	10
49	Лэпбук: схемы и мнемотаблицы для составления описательных	2
	рассказов, заучивания стихотворений и пересказов произведений.	
	Дидактические игры:	
50	«Путешествие по сказкам»	1
51	«Расскажи сказку по картинке»	
52	«Четвёртый лишний»	1
53	«Загадки о животных»	1
54	«Признаки»	1
	Игра: сложи разрезную картинку и составь рассказ.	1
55	Театр – вкладыш: Репка.	1
	Пособие для развития связной речи:	2
56	«Последовательность событий»	1
	«Развиваем связную речь»	1
	Картотеки по лексическим темам:	1
	Стенд для информации учителя - логопеда	
	Папки - передвижки	
	Цветные камушки	14
	Картотеки на развитие общей, мелкой, артикуляционной моторики	1
	Картотеки упражнений на развитие физиологического дыхания,	2
	зрительной гимнастики и др.	2
	Книга – игра: Весёлые слова	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений программы Особенности организации развивающей предметно-пространственной

В рамках работы по программе «Я живу в Оренбуржье», созданной педагогическим коллективом ДОУ, в старших и подготовительных к школе группах создан **уголок патриотического воспитания**, где дети могут самостоятельно рассмотреть книги, иллюстрации по теме, найти на глобусе или карте свою страну, город, ознакомиться с символикой родного города, края, страны. В Центре Книги наряду с русскими народными сказками, иллюстрациями к ним находятся книги о родном крае. В центре изобразительной деятельности имеются образцы народных игрушек, альбомы – раскраски с образцами народных узоров.

Предметно - развивающая среда предусматривает следующие наглядные пособия: альбомы «Мой родной город», «Мемориал Славы воинам-землякам»,

«Достопримечательности Урала. Оренбургская область», «Народы Оренбуржья», «Геральдика Оренбуржья», «Памятники города Кувандыка и Кувандыкского района, посвященные ВОВ», «Природа родного города», «Достопримечательности Кувандыка», «Народы Оренбургского края», «Ядовитые растения Оренбуржья», «Лекарственные растения», «Герб семьи», «Достопримечательности Кувандыка», «Оренбургский пуховый платок», «Военные профессии», «Тряпичные куклы», тематические картинки; книги, иллюстрации, фотографии; тексты стихов, песен; материалы для творческих игр; фонотека звукозаписей песен, звуков природы; видеотека материалов. Альбомы, книги с иллюстрациями «Край Оренбургский – край заповедный», «Красная книга Оренбургской области», «Одежда народов», куклы в национальных костюмах, настольные игры: «Гербы», «Города», «Собери герб», «Собери флаг», игра-лото «Семья», «Наша Родина». Лэпбуки: «Красная книга России», «Матрешка». Конспекты занятий и бесед, консультации.